



LINHA CASA DA MÚSICA – SANTO OVÍDIO

RELATÓRIO DE CONFORMIDADE AMBIENTAL DO PROJETO DE EXECUÇÃO

VOLUME 3 – ANEXOS TEMÁTICOS

PARTE 1

JULHO DE 2023



Metro do Porto

PROFICO AMBIENTE E ORDENAMENTO, LDA.

Morada: Rua Alfredo da Silva 11-B 1300-040 Lisboa

E-mail: ambiente@profico.pt

Tel.: (+351) 21 361 93 60 (chamada para a rede fixa nacional)

www.proficoambiente.pt



VERSÃO	DATA	DESCRIÇÃO DAS ALTERAÇÕES	ELABORADO POR:	VERIFICADO POR:
00	31/07/2023	-	Equipa do RECAPE	Equipa de Coordenação do RECAPE

ÍNDICE GERAL

VOLUME 1 – RESUMO NÃO TÉCNICO

VOLUME 2 – RELATÓRIO BASE

VOLUME 2A – CAPÍTULOS INTRODUTÓRIOS E DESCRIÇÃO DO PROJETO DE EXECUÇÃO

VOLUME 2B – CONFORMIDADE DO PROJETO DE EXECUÇÃO COM A DECLARAÇÃO DE IMPACTE AMBIENTAL (DIA)

VOLUME 3 – ANEXOS TEMÁTICOS

PARTE 1

ANEXO 1 – ELEMENTOS AIA

ANEXO 2 – SISTEMAS ECOLÓGICOS

ANEXO 3 – PAISAGEM

ANEXO 4 – AMBIENTE SONORO

ANEXO 5 – VIBRAÇÕES

ANEXO 6 – PATRIMÓNIO CULTURAL

PARTE 2

ANEXO 7 – EQUIPA TÉCNICA- PROJETO DE EXECUÇÃO

ANEXO 8 – CONSULTA ÀS ENTIDADES

ANEXO 9 – ELEMENTOS DO PROJETO DE EXECUÇÃO E RECAPE

VOLUME 4 – PEÇAS DESENHADAS

ANEXO 1 – DESENHOS DE PROJETO DE EXECUÇÃO

ANEXO 2 – EVOLUÇÕES DE ESTUDO PRÉVIO PARA PROJETO DE EXECUÇÃO

ANEXO 3 – PLANTA DE CONDICIONANTES

ANEXO 4 – HIDROGEOLOGIA

ANEXO 5 – SISTEMAS ECOLÓGICOS

ANEXO 6 – AMBIENTE SONORO

ANEXO 7 – PATRIMÓNIO CULTURAL

VOLUME 3 – ANEXOS TEMÁTICOS – PARTE 1

ÍNDICE

ANEXO 1 – ELEMENTOS AIA	1
ANEXO 1.1 – TÍTULO ÚNICO AMBIENTAL (TUA) E DECLARAÇÃO DE IMPACTE AMBIENTAL (DIA)	1
ANEXO 1.2 – PARECER COMISSÃO DE AVALIAÇÃO (CA)	1
ANEXO 1.3 – RELATÓRIO DE CONSULTA PÚBLICA.....	2
ANEXO 2 – SISTEMAS ECOLÓGICOS	3
ANEXO 2.1 – LEVANTAMENTO DE ARVOREDO	3
ANEXO 3 – PAISAGEM.....	4
ANEXO 3.1 – RECOMENDAÇÃO SOBRE A PAISAGEM HISTÓRICA URBANA (UNESCO).....	4
ANEXO 4 – AMBIENTE SONORO	5
ANEXO 4.1 – CERTIFICADOS DE CALIBRAÇÃO	5
ANEXO 5 – VIBRAÇÕES.....	16
ANEXO 5.1 – ESTUDO DE VIBRAÇÕES (IC-FEUP).....	16
ANEXO 6 – PATRIMÓNIO CULTURAL.....	17
ANEXO 6.1 – PLANO DE SALVAGUARDA DO PATRIMÓNIO CULTURAL.....	17
ANEXO 6.2 – OCORRÊNCIAS IDENTIFICADAS NA PESQUISA DOCUMENTAL	18

ANEXO 1 – ELEMENTOS AIA

ANEXO 1.1 – TÍTULO ÚNICO AMBIENTAL (TUA) E DECLARAÇÃO DE IMPACTE AMBIENTAL (DIA)

ANEXO 1.2 – PARECER COMISSÃO DE AVALIAÇÃO (CA)

ANEXO 1.3 – RELATÓRIO DE CONSULTA PÚBLICA

ANEXO 2 – SISTEMAS ECOLÓGICOS

ANEXO 2.1 – LEVANTAMIENTO DE ARVOREDO

ANEXO 3 – PAISAGEM

ANEXO 3.1 – RECOMENDAÇÃO SOBRE A PAISAGEM HISTÓRICA URBANA (UNESCO)

ANEXO 4 – AMBIENTE SONORO

ANEXO 4.1 – CERTIFICADOS DE CALIBRAÇÃO



Digitally signed by
 LABMETRO Online
 Date: 2022.02.10
 23:01:44 UTC



Despacho I.P.Q. 3689/2020

CERTIFICADO DE VERIFICAÇÃO

NÚMERO VACV80/22

PÁGINA 1 de 2

ENTIDADE:

NOME SONOMETRIA - Medições de som, projectos acústicos, consultoria, higiene e segurança, Lda.
 ENDEREÇO Rua das Azenhas, 22 - Loja B - Barcarena - 2730-270 Barcarena

INSTRUMENTO DE MEDIÇÃO:

DESIGNAÇÃO:	Sonómetro Integrador			
CONSTITUIÇÃO:	SONÓMETRO	MICROFONE	PRÉ AMPLIFICADOR	CALIBRADOR
MARCA	01 dB	01 dB	01 dB	Rion
MODELO	Solo Premium	MCE 212	PRE 21 S	NC-74
Nº DE SÉRIE	61277	93925	14450	34683823
APROVAÇÃO DE MODELO	245.70.04.3.56 de 27/12/2004			

CARACTERÍSTICAS METROLÓGICAS:

CLASSE DE EXATIDÃO 1
 INTERVALO DE INDICAÇÃO 20 dB a 137 dB

OPERAÇÃO EFECTUADA:

TIPO Verificação Periódica
 DATA 10/02/2022
 MÉTODO Proc. Interno PO.M-DM/ACUS 02 Rev. 01
 DOCUMENTO DE REFERÊNCIA IEC 61672-3: 2006-10
 Portaria 977/09 de 1 de Setembro de 2009
 RASTREABILIDADE METROLÓGICA Tensão contínua e alternada - Lab. Metrol. Eléct. ISQ (Portugal)
 Frequência - UTC (GPS)
 Nível de pressão sonora - Danak (Dinamarca)
 RESULTADO Aprovado, em conformidade com o regulamento em vigor.
 Etiqueta nº. 2022-001-118843-3

Nota: A operação associada a este Certificado de Verificação é válida até 31 de dezembro de 2023, de acordo com artigo 4º do Decreto-Lei nº 291/90 de 20 de setembro.

Oeiras, 10/02/2022

O presente Certificado de Verificação só pode ser reproduzido no seu todo e apenas se refere ao(s) item(s) ensaiado(s).

Elaborado por

António Lopes

Responsável pela validação

Ana Colaco

DM/064.05/21



CERTIFICADO DE VERIFICAÇÃO - cont.

NÚMERO VACV80/22

Despacho I.P.Q. 3689/2020

PÁGINA 2 de 2

Características Acústicas

Calibrador acústico	CONFORME
Condições de referência	CONFORME
Ponderação em frequência	CONFORME
Ruído inerente	CONFORME

Características Eléctricas

Ponderação em frequência	CONFORME
Ponderação no tempo	CONFORME
Linearidade escala de referência/escalas	CONFORME
Resposta a sinais de curta duração	CONFORME
Indicação de sinais de pico em ponderação C	CONFORME
Indicação de sobrecarga	CONFORME

O IPAC é signatário do Acordo de Reconhecimento Mútuo da EA e do ILAC para ensaios, calibrações e inspeções. IPAC is a signatory to the EA MLA and a ILAC MRA for testing, calibration and inspection. Este documento só pode ser reproduzido na íntegra, exceto quando autorização por escrito do ISQ. This document may not be reproduced other than in full, except with the prior written approval of the issuing laboratory. Os resultados apresentados referem-se apenas aos equipamentos ensaiados/calibrados. The reported results relate only to the equipment tested/calibrated.

Elaborado por

A. Lopes

António Lones

Responsável pela validação

Ana Colaco

Ana Colaco

DM/064.05/21



CARTA DE CONTROLO METROLÓGICO

Data de emissão: 10 / 02 / 2022

Página 1 de 3

EQUIPAMENTO

Tipo: Sonómetro Integrador
 Marca: 01 dB Despacho de aprovação de modelo nº: 245.70.04.3.56
 Modelo: Solo Premium
 Nº Série: 61277 Classe de exactidão atribuída: 1

ENTIDADE UTILIZADORA

SONOMETRIA - Medições de som, projectos acústicos, consultoria, higiene e segurança, Lda.
 Rua das Azenhas, 22 - Loja B
 Barcarena
 2730-270 Barcarena

FABRICANTE / IMPORTADOR

MRA - Instrumentação para Medição, Registo e Análises, SA.

OPERAÇÃO EFECTUADA

Data	ANO: 2009	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
08 / 01 / 2009	<input checked="" type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 60804; IEC 60651	Boletim nº 245.70 / 09.004	CONFORME
Data	ANO: 2010	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
14 / 01 / 2010	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input checked="" type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 61672-3	Boletim nº 245.70 / 10.032	CONFORME
Data	ANO: 2011	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
03 / 03 / 2011	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input checked="" type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 61672-3	Boletim nº 245.70 / 11.166	CONFORME

Este documento não pode ser reproduzido, exceto integralmente, sem autorização por escrito do ISQ. Os resultados apresentados referem-se apenas aos equipamentos ensaiados/calibrados. The reported results relate only to the equipment tested/calibrated.

OBSERVAÇÕES

Esta Carta de Controlo Metrológico em formato digital, substitui a anterior emitida em 08/01/2009, que tinha como entidade utilizadora: PTV, Lda. 03/03/2011. Considerada 1ª Verificação após violação dos selos de Verificação Metrológica. 03/04/2012.

DM/065/05/21



CARTA DE CONTROLO METROLÓGICO (CONTINUAÇÃO)

Página 2 de 3

OPERAÇÃO EFECTUADA

Data	ANO: 2012	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
03 / 04 / 2012	<input checked="" type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 61672-3	Boletim nº 245.70 / 12.229	CONFORME
Data	ANO: 2013	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
06 / 08 / 2013	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input checked="" type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 61672-3: 2006-10	Boletim nº 245.70 / 13.20951	CONFORME
Data	ANO: 2014	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria nº 977/09		
Data	ANO: 2015	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
12 / 01 / 2015	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input checked="" type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 61672-3: 2006-10	Boletim nº 245.70 / 15.33245	CONFORME
Data	ANO: 2016	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria nº 977/09		
Data	ANO: 2017	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
17 / 11 / 2017	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input checked="" type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária	IEC 61672-3: 2006-10	Boletim nº 245.70 / 17.56627	CONFORME
17 / 11 / 2017	<input checked="" type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 61260: 1995-07 - Classe 1	Certificado nº CACV1266/17	CONFORME

Este documento não pode ser reproduzido, exceto integralmente, sem autorização por escrito do ISQ. Os resultados apresentados referem-se apenas aos equipamentos ensaiados/calibrados. The reported results relate only to the equipment tested/calibrated.

DM/065/05/21



CARTA DE CONTROLO METROLÓGICO (CONTINUAÇÃO)

Página 3 de 3

OPERAÇÃO EFECTUADA

Data	ANO: 2018	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria nº 977/09		
Data	ANO: 2019	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
24 / 01 / 2019	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input checked="" type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 61672-3: 2006-10	Boletim nº 245.70/19.384296	CONFORME
Data	ANO: 2020	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
23 / 10 / 2020	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input checked="" type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária	IEC 61672-3: 2006-10	VACV517/20	CONFORME
26 / 10 / 2020	<input checked="" type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 61260: 1995-07 - Classe 1	CACV1061/20	CONFORME
Data	ANO: 2021	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria nº 977/09		
Data	ANO: 2022	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
10 / 02 / 2022	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input checked="" type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 61672-3: 2006-10	VACV80/22	CONFORME
Data	ANO:	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação			

Este documento não pode ser reproduzido, exceto integralmente, sem autorização por escrito do ISQ. Os resultados apresentados referem-se apenas aos equipamentos ensaiados/calibrados. The reported results relate only to the equipment tested/calibrated.

DM/065/05/21



Signature Not Verified

Digitally signed by
LABMETRO Online
Date: 2021.10.20
17:24:36 +01:00
Reason: Documento
aprovado
electronicamente



Laboratório de Ensaios Físicos



CERTIFICADO DE VERIFICAÇÃO

NÚMERO VACV586/21

Despacho I.P.Q. 3689/2020

PÁGINA 1 de 2

ENTIDADE:

NOME Sonometria - Medições de Som, Projecto Acústico, Consultoria, Higiene e Segurança, Lda.
ENDEREÇO Rua da Mina, 21 A - Barrunchal - 2710-157 Sintra

INSTRUMENTO DE MEDIÇÃO:

DESIGNAÇÃO:	Sonómetro Integrador			
CONSTITUIÇÃO:	SONÓMETRO	MICROFONE	PRÉ AMPLIFICADOR	CALIBRADOR
MARCA	01dB	01dB	01dB	Rion
MODELO	Solo Master	MCE 212	PRE 21 S	NC-74
Nº DE SÉRIE	61198	91509	14343	34883961
APROVAÇÃO DE MODELO	245.70.04.3.55 de 27-12-2004			

CARACTERÍSTICAS METROLÓGICAS:

CLASSE DE EXATIDÃO 1
INTERVALO DE INDICAÇÃO 20 dB a 137 dB

OPERAÇÃO EFECTUADA:

TIPO Primeira Verificação
DATA 20-10-2021
MÉTODO Proc. Interno PO.M-DM/ACUS 02 Rev. 01
DOCUMENTO DE REFERÊNCIA IEC 61672-3: 2006-10
Portaria 977/09 de 1 de Setembro de 2009
RASTREABILIDADE METROLÓGICA Tensão contínua e alternada - Lab. Metrol. Eléct. ISQ (Portugal)
Frequência - UTC (GPS)
Nível de pressão sonora - Danak (Dinamarca)
RESULTADO Aprovado, em conformidade com o regulamento em vigor.
Etiqueta nº. 2021-001-044336-0

Nota: A operação associada a este Certificado de Verificação é válida até 31 de dezembro de 2022, de acordo com artigo 4º do Decreto-Lei nº 291/90 de 20 de setembro.

Oeiras, 20-10-2021

O presente Certificado de Verificação só pode ser reproduzido no seu todo e apenas se refere ao(s) item(s) ensaiado(s).

Verificado por

Filipe Silva

Responsável pela Validação

Ana Colaço (Responsável Técnico)

O IPAC é signatário do Acordo de Reconhecimento Mútuo da Etsa de ILAC para ensaios, calibrações e inspeções. IPAC é a signatário, na Etsa, para a rede ILAC. Este documento só pode ser reproduzido na íntegra, exceto quando autorizado por escrito do ISQ. Este documento não pode ser reproduzido sem a aprovação por escrito do emitente. Os resultados apresentados referem-se apenas aos equipamentos ensaiados/calibrados. The reported results relate only to the equipment tested/calibrated.

DW/064_3/07



CERTIFICADO DE VERIFICAÇÃO - cont.

NÚMERO VACV586/21

Despacho I.P.Q. 3689/2020

PÁGINA 2 de 2

Características Acústicas

Calibrador acústico	CONFORME
Condições de referência	CONFORME
Ponderação em frequência	CONFORME
Ruído inerente	CONFORME

Características Eléctricas

Ponderação em frequência	CONFORME
Ponderação no tempo	CONFORME
Linearidade escala de referência/escalas	CONFORME
Resposta a sinais de curta duração	CONFORME
Indicação de sinais de pico em ponderação C	CONFORME
Indicação de sobrecarga	CONFORME

O IPAC é signatário do Acordo de Reconhecimento Mútuo da EA e do ILAC para ensaios, calibrações e inspeções. IPAC is a signatory to the EA MUA and ILAC MRA for testing, calibration and inspection. Este documento só pode ser reproduzido na íntegra, excepto quando autorizado por escrito do ISQ. This document may not be reproduced other than in full, except with the prior written approval of the issuing laboratory. Os resultados apresentados referem-se apenas aos equipamentos ensaiados/calibrados. The reported results relate only to the equipment tested/calibrated.



CARTA DE CONTROLO METROLÓGICO

Data de emissão: 20 / 10 / 2021

Página 1 de 3

EQUIPAMENTO

Tipo: Sonómetro Integrador
 Marca: 01dB
 Modelo: Solo Master
 Nº Série: 61198

Despacho de aprovação de modelo nº: 245.70.04.3.55
 Classe de exactidão atribuída: 1

ENTIDADE UTILIZADORA

Sonometria - Medições de Som, Projecto Acústico,
 Consultoria, Higiene e Segurança, Lda.
 Rua da Mina, 21 A - Barrunchal
 2710-157 Sintra

FABRICANTE / IMPORTADOR

MRA - Instrumentação para Medição, Registo e Análises, SA.

OPERAÇÃO EFECTUADA

Data	ANO: 2008	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
18 / 12 / 2008	<input checked="" type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 60804; IEC 60651	Boletim nº 245.70 / 08.772	CONFORME
	ANO: 2009			
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria nº 1069/89		
	ANO: 2010			
08 / 02 / 2010	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input checked="" type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 61672-3: 2006-10	Boletim nº 245.70 / 10.115	CONFORME

OBSERVAÇÕES

Considerada 1ª. Verificação após violação dos selos de Verificação Metrológica. 20/10/2021. Esta Carta de Controlo Metrológico em formato digital, substitui a anterior emitida em 08/02/2010, que tinha como entidade utilizadora: Entrelógica, Lda. 20/10/2021.

Responsável pela Validação

Ana Colaço (Responsável Técnico)

Este documento não pode ser reproduzido, excepto integralmente, sem autorização por escrito do ISQ. Os resultados apresentados referem-se apenas aos equipamentos ensaiados/calibrados. The reporter results relate only to the equipment tested/calibrated.

DM/065.3/07

labmetro@isq.pt

http://metrologia.isq.pt

Lisboa: Av. Prof. Cavaco Silva, 33 • Taguspark • 2740-120 Oeiras • Portugal • Tel.: +351 214 229 034/228 186 | Porto: Rua do Mirante, 258 • 4415-491 Grijó • Portugal • Tel.: +351 227 471 958
 Monção: Av. da Gandra - Lagoa • 4950-297 Mazedo - Monção • Portugal • Tel.: +351 258 027 329



CARTA DE CONTROLO METROLÓGICO (CONTINUAÇÃO)

Página 2 de 3

OPERAÇÃO EFECTUADA

Data	ANO: 2011	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação			Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria n° 977/09
	ANO: 2012			
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação			Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria n° 977/09
	ANO: 2013			
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação			Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria n° 977/09
	ANO: 2014			
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação			Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria n° 977/09
	ANO: 2015			
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação			Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria n° 977/09
	ANO: 2016			
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação			Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria n° 977/09

Este documento não pode ser reproduzido, excepto integralmente, sem autorização por escrito do ISQ. Os resultados apresentados referem-se apenas aos equipamentos ensaiados/calibrados. The reported results relate only to the equipment tested/calibrated.

DM/065/3/07

labmetro@isq.pt

<http://metrologia.isq.pt>

Lisboa: Av. Prof. Cavaco Silva, 33 • Taguspark • 2740-120 Oeiras • Portugal • Tel.: +351 214 229 034/228 186 | Porto: Rua do Mirante, 258 • 4415-491 Grijó • Portugal • Tel.: +351 227 471 958
 Monção: Av. da Gandra - Lagoa • 4950-297 Mazedo - Monção • Portugal • Tel.: +351 258 027 329



CARTA DE CONTROLO METROLÓGICO { CONTINUAÇÃO }

Página 3 de 3

OPERAÇÃO EFECTUADA

Data	ANO: 2017	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria n° 977/09		
Data	ANO: 2018	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria n° 977/09		
Data	ANO: 2019	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria n° 977/09		
Data	ANO: 2020	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	Não foi sujeito a Verificação Metrológica anual conforme Portaria n° 977/09		
Data	ANO: 2021	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
20 / 10 / 2021	<input checked="" type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação	IEC 61672-3: 2006-10	VACV586/21	CONFORME
Data	ANO:	Documentos de referência	Documentos de registo	Resultado
	<input type="checkbox"/> 1ª Verificação <input type="checkbox"/> Verificação Periódica <input type="checkbox"/> Verificação Extraordinária <input type="checkbox"/> Banco de filtros <input type="checkbox"/> Tempo de reverberação			

Este documento não pode ser reproduzido, excepto integralmente, sem autorização por escrito do ISQ. Os resultados apresentados referem-se apenas aos equipamentos ensaiados/calibrados. The reported results relate only to the equipment tested/calibrated.

DM/065.3/07

labmetro@isq.pt

<http://metrologia.isq.pt>

Lisboa: Av. Prof. Cavaco Silva, 33 • Taguspark • 2740-120 Oeiras • Portugal • Tel.: +351 214 229 034/228 186 | Porto: Rua do Mirante, 258 • 4415-491 Grijó • Portugal • Tel.: +351 227 471 958
Monção: Av. da Gandra - Lagoa • 4950-297 Mezedo • Monção • Portugal • Tel.: +351 258 027 329

ANEXO 5 – VIBRAÇÕES

ANEXO 5.1 – ESTUDO DE VIBRAÇÕES (IC-FEUP)

ANEXO 6 – PATRIMÓNIO CULTURAL

ANEXO 6.1 – PLANO DE SALVAGUARDA DO PATRIMÓNIO CULTURAL

ANEXO 6.2 – OCORRÊNCIAS IDENTIFICADAS NA PESQUISA DOCUMENTAL

Nota: As novas ocorrências identificadas em fase de projeto de execução /RECAPE apresentam-se assinaladas na tabela seguinte a azul (ocorrências 113M, 114N e 115).

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
1	Moradias Forbes de Magalhães	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Cedofeita, Santo Ildefonso, Sé, Miragaia, São Nicolau e Vitória e Edifício	Arquitetónico	41.160302°	-8.628153°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado Av. França, nº 162. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		França (Avenida de), 162	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.747.			
2	Memória Industrial da Fábrica Ach. Brito	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Cedofeita, Santo Ildefonso, Sé, Miragaia, São Nicolau e Vitória e Edifício	Arquitetónico	41.159921°	-8.627345°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua D. António Barroso, 196-272. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		D. António Barroso (R. de), 196-272	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021.			
3	Edifício SCOPP	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Cedofeita, Santo Ildefonso, Sé, Miragaia, São Nicolau e Vitória e Edifício	Arquitetónico	41.159001°	-8.627264°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua de Nossa Senhora de Fátima, 436-450. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Nossa Senhora de Fátima (R. de), 436-450	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021.			
4	Edifício Tranquilidade	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Cedofeita, Santo Ildefonso, Sé, Miragaia, São Nicolau e Vitória e Edifício	Arquitetónico	41.157850°	-8.627679°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Av. da Boavista, 320-346. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Boavista (Av. da), 320-346	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021.			
5	Monumento aos Heróis da Guerra Peninsular	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Cedofeita, Santo Ildefonso, Sé, Miragaia, São Nicolau e Vitória e Edifício	Arquitetónico	41.157931°	-8.629141°	PDM; Inventariado	Monumento comemorativo	Contemporânea	"Monumento composto por uma base onde assentam a um nível superior um grupo escultórico a representar cenas de guerra envolvendo civis. Na direcção da Av. da Boavista para E. uma mulher a empunhar uma espada na mão esquerda e a bandeira nacional na direita. No lado oposto, para O., no remate da Av. da Boavista uma mulher com uma criança. Deste conjunto escultórico ergue-se uma alta coluna granítica encimada por um leão sobre uma águia representando a vitória nacional sobre o Império de Napoleão. Na coluna, de granito, figuras de soldados e cenas das guerras napoleónicas em relevo. Nos dois lados voltados para a Av. da Boavista, duas datas na base da coluna esculpidas no granito "MDCCCVIII" e "MDCCCIX". No lado E. e na base do monumento as armas da cidade salientes em granito. (SIPA, Nº IPA00005466).		Praça Mouzinho de Albuquerque, Avenida da Boavista, Rua 5 de Outubro, Avenida de França, Rua Nossa Senhora de Fátima, Avenida da Boavista, Rua Júlio Dinis, Rua Caldas Xavier, Rua da Meditação	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021; Base de Dados do DGPC (SIPA, Nº IPA00005466 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=5466); Guia de Portugal, IV, I, 4º vol., Coimbra, 1985; Catálogo da Exposição a J. Marques da Silva, Porto, 1986; QUARESMA, Maria Clementina de Carvalho, Inventário Artístico de Portugal, cidade do Porto, Lisboa, 1995.			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
6	Casa da Música	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Cedofeita, Santo Ildefonso, Sé, Miragaia, São Nicolau e Vitória e Edifício	Arquitetónico	41.158698°	-8.630737°	PDM; Inventariado	Arquitetura civil	Contemporânea	"Arquitetura civil cultural, contemporânea. Edifício de grande volumetria, em forma de poliedro de faces irregulares, marcadas pontualmente por grandes aberturas envidraçadas. A Casa da Música é a principal sala de espectáculos do Norte de Portugal e é já considerado um dos edifícios mais emblemáticos da arquitectura contemporânea portuguesa. Trata-se de um edifício inovador do ponto de vista da arquitectura e da engenharia, configurando-se em termos formais com um poliedro assimétrico. Trata-se de um edifício de betão branco aparente, distanciando-se de qualquer movimento da história da arquitectura. O betão é simultaneamente a estrutura e o acabamento final da obra. É comparado a um diamante multifacetado." (SIPA, Nº IPA00021031).		Avenida da Boavista, 604 - 610	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.753; Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00032031 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=21031); FERNANDES, Fátima e CANNATÁ, Michele, Guia da Arquitectura Moderna, Porto1925 - 2002, 2002; WWW.casadamusica.com ; www.ordemengenheiros.pt .			
7	Edifícios Alberto de Sousa	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.158170°	-8.631673°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Av. da Boavista 665-667 Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Boavista (Av. da), 665-667	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.913			
8	Edifício António da Silva	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.158129°	-8.631420°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Av. da Boavista, 645-647. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Boavista (Av. da), 645-647	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.914			
9	Edifício Cruz Júnior	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.157996°	-8.630702°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Av. da Boavista, 583. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Boavista (Av. da), 583	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.915			
10	Igreja Baptista Lusitana	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.157564°	-8.630580°	PDM; Inventariado	Igreja	Contemporânea	"Templo protestante, construído no séc. 20, de influência clássica, com espaço único e torre adossada a Sul." (SIPA, IPA Nº00028165).		Praça de Mousinho de Albuquerque, 193.	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.916; Base de Dsdos da GGPC (SIPA, Nº IPA00028165 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=28165);			
11	Edifício Silva Tavares	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.157021°	-8.629964°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Praça de Mousinho de Albuquerque, 154-155. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Praça de Mousinho de Albuquerque, 154-155.	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.917			
12	Casa Domingos Fernandes	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.156935°	-8.629760°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Praça de Mousinho de Albuquerque, 151. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Praça de Mousinho de Albuquerque, 151.	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.918			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
13	Capela de Agramonte	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.156228°	-8.632334°	PDM	Capela	Não determinada	Capela assinalado no PDM localizado no Cemitério de Agramonte. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua de Agramonte / Cemitério de Agramonte	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.920			
14	Edifício Joaquim Rodrigues Oliveira Sá	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.156378°	-8.627838°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua de Júlio Dinis, 860. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua de Júlio Dinis, 860	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.810			
15	Mercado do Bom Sucesso	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.155820°	-8.629204°	PDM; MIP - Monumento de Interesse Público / ZEP, Portaria nº 250/2011, DR, 2ª série, n.º 17, de 25 janeiro 2011	Arquitetura comercial	Contemporânea	Arquitectura comercial, modernista. "Disposto em três pavimentos num aproveitamento optimizado do terreno em declive, o Mercado do Bom Sucesso margina todo o exterior do edifício com lojas independentes que deitam para o arruamento circundante. No interior, e obedecendo às particularidades programáticas do edifício, a concepção espacial organiza-se por zonamentos, com bancas particularizadas por produtos de diferentes naturezas. A cobertura do edifício é concebida em abóbada apoiada por terraços seccionados, sendo a iluminação interior garantida pelos amplos lanternis armados com caixilhos de cimento gracifer, que correm toda a cobertura. Desenvolvido segundo uma planta desenhada em ligeira curva, articulada com as galerias do primeiro piso, esta obra atinge um expressionismo notável ao resultar da conjugação de valores como a curva horizontal da planta e o dinamismo operado no perfil da cobertura, elementos que resultam valorizados na qualidade da luminosidade obtida no espaço criado. A fachada principal do edifício, abrindo em pórtico, estrutura-se ao eixo da praça que confina com os dois principais arruamentos do mercado." (Ulysses, Nº 71022).		Praça do Bom Sucesso, Rua de Caldas Xavier, Largo Ferreira Lapa	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv. IP838; Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00023938 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=23938); Base de Dados da DGPC (Ulysses - Nº 71022 - http://www.patrimoniocultural.gov.pt/pt/patrimonio/patrimonio-imovel/pesquisa-do-patrimonio/classificado-ou-em-vias-de-classificacao/geral/view/328007); Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério no ano de 1951, Lisboa, 1952; Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério no ano de 1952, Lisboa, 1953; FERNANDES, Fátima, CANNATÀ, Michele, Guia de Arquitectura Moderna: Porto 1925 - 2002, 2002; AA.VV.Arquitectura Moderna Portuguesa 1920-1970. Um Património a Conhecer e Salvar, Lisboa, 2004; TOSTÕES, Ana (2009), Arquitectura Moderna e Obra Global a partir de 1900. Porto.			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
16	Casa e Capela do Bom Sucesso	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.154765°	-8.629019°	PDM;MI P - Monumento de Interesse Público / ZEP, Portaria nº 250/2011, DR, 2ª série, n.º 17, de 25 janeiro 2011	Edifício e Capela	Moderna-Contemporânea	"Arquitectura civil privada, barroca. Solar barroco de grande singeleza exterior, adossando perpendicularmente num dos ângulos a capela de planta longitudinal, composta por nave, capela-mor e sacristia, bastante mais baixa, adossada à capela-mor. Fachadas rebocadas e pintadas de branco, enquadradas por cunhais apilastrados, coroados por pináculos. Fachada principal terminada em empena recortada, coroada por cruz latina, rasgada por portal de verga curva, encimado por frontão contracurvado, interrompido por janela de linhas curvas, encimada por cornija ondulada. Remata a fachada frontão interrompido de lados curvos, preenchido ao centro por cartela rectangular. Exemplar único das casas agrícolas existentes nos limites da cidade do Porto, no século 18." (SIPA, Nº IPAIPA.00005557).		Rua do Bom Sucesso, nº 241 e 243, Largo do Bom Sucesso	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv. IP839; Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA 00005557 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=5557); QUARESMA, Maria Clementina de Carvalho, Inventário Artístico de Portugal: Porto Cidade, no prelo; SILVA, Germano, Porto - A Capela e Quinta do Bom Sucesso, Jornal de Notícias, 11 Maio 1997; Capela do Bom Sucesso reaberta há um ano in Diário do Minho, 8 Dezembro 2006; Base de Dados da DGPC (Ulysses - Nº 252); SEQUEIRA, Gustavo de Matos (2000), Inventário Artístico de Portugal - Aveiro, Beja, Coimbra, Évora, Leiria, Portalegre, Porto e Santarém. Lisboa.			
17	Morada e Jardim Braga de Oliveira	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.154204°	-8.628078°	PDM	Edifício e Jardim	Contemporânea	Edifício e jardim assinalado no PDM localizado na Rua do Bom Sucesso, 18-52. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua do Bom Sucesso, 18-52	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.921			Casa situada fora da AE; apenas parte do jardim se encontra dentro da AE
18	Bairro do Bom Sucesso	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.153849°; 41.153408°	-8.632660°; -8.631703°	PDM	Áreas de interesse urbanístico ou arquitectónico	Contemporânea	Áreas assinaladas no PDM. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua de Gonçalo Sampaio	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, AIUA11			
19	Conjunto de Habitações José Lourenço da Silva	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.153762°	-8.630884°	PDM; Inventariado	Conjunto habitacional	Contemporânea	"Conjunto arquitetónico residencial unifamiliar. Habitação de promoção privada. Conjunto de pequena dimensão, composto por casas unifamiliares em banda de um piso, com logradouro no tardo, formando quarteirão." (SIPA, Nº IPA00034054)		Rua Arquitecto Marques da Silva, n.º 193 - 259	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.922; Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00034054 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=34054);			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
20	Edifício Isolino de Sousa	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.153374°	-8.630454°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua Arquiteto Marques da Silva, 74. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua do Arquiteto Marques da Silva, 74	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.923			
21	Bloco Milheiro, Santos e Chaves	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.153178°	-8.630447°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua Arquiteto Marques da Silva, 30-62. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua do Arquiteto Marques da Silva, 30-62	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.924			
22	Junta de Freguesia de Massarelos	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.152867°	-8.630946°	PDM; integra a ZEP do 28 - IM - Interesse Municipal, Decreto n.º 8/83, DR, 1.ª série, n.º 19 de 24 janeiro 1983	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua do Campo Alegre, 244. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Travessa do Campo Alegre	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.925; Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00011375 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=11375).			
23	Antiga Casa do Vilar ou dos Kopke van Zeller	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.152158°	-8.629488°	PDM; IM - Interesse Municipal, Decreto n.º 8/83, DR, 1.ª série, n.º 19 de 24 janeiro 1983	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua da Rainha D. Estefânia, 54 Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua da Rainha D. Estefânia, 54	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.931			
24	Edifício de Habitação	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.151780°	-8.630740°	PDM; IM - Interesse Municipal, Decreto n.º 8/83, DR, 1.ª série, n.º 19 de 24	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua da Rainha D. Estefânia, 142. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua da Rainha D. Estefânia, 142	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.929			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
25	Edifício de Habitação e Jardim	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.151299°	-8.629742°	janeiro 1983 PDM; IM - Interess e Municip al, Decreto n.º 8/83, DR, 1.ª série, n.º 19 de 24 janeiro 1983	Edifício e Jardim	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua da Rainha D. Estefânia, 49-63. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua da Rainha D. Estefânia, 49-63	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.930			
26	Quinta do Inglês da Mão de Pau	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.152247°	-8.631883°	PDM; Incluído no Conjunt o na Zona do Campo Alegre / Arrábida	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua da Rainha D. Estefânia, 213-251. A quinta que é atualmente a sede da Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional do Norte (CCDR-N) foi em tempos uma vasta quinta de recreio. Em meados da década de 60 do século XIX, foi adquirida por John Glas Sandeman que, entre várias alterações, mandou aumentar o seu edifício principal, atual propriedade do grupo Amorim, em resultado da divisão da quinta original, em duas partes. A atual Casa Sede da CCDR-N terá sido, ao que tudo leva a crer, um edifício secundário da propriedade original. Na verdade em 1908 esta última foi vendida à firma "Sandeman & Companhia" sendo posteriormente transferida para a posse de Raúl Ferreira de Riba d'Ave, conde de Riba d'Ave, que alterou o espaço, nomeadamente por alterações ao edifício original, aquisição de novos terrenos e construção de edifícios de apoio. Estas alterações conduziram à proposta do conde para criação de uma nova rua, agora designada por Rainha Dona Estefânia. A canforeira destaque no local é, muito provavelmente, um dos exemplares originais do espaço, assumindo uma dimensão e expressão verdadeiramente raros na cidade, senão mesmo no país. Encontra-se num local de destaque, marcando a entrada da casa, pela sua copa		Rua da Rainha D. Estefânia, 213-251	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.926; Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00005489 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=5489); https://ambiente.cm-porto.pt/arvores-de-interesse-publico/canforeira-sede-da-ccdr-n			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações	
												exuberante e dimensão do seu tronco." (Fonte: https://ambiente.cm-porto.pt/arvores-de-interesse-publico/canforeira-sede-da-ccdr-n)							
27	Solar e Quinta de Sequeira Araújo	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.151413°	-8.631457°	PDM; IM - Interesse Municipal, Decreto n.º 8/83, DR, 1.ª série, n.º 19 de 24 janeiro 1983	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua da Rainha D. Estefânia, 151-163. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua da Rainha D. Estefânia, 151-163	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.927				
28	Conjunto na Zona do Campo Alegre / Arrábida, junto às Ruas do Campo Alegre, da Rainha D. Estafânia, do Bom Sucesso e da Travessa do Campo Alegre	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	-	.	PDM; IM - Interesse Municipal, Decreto n.º 8/83, DR, 1.ª série, n.º 19 de 24 janeiro 1983	Arquitetura civil	Contemporânea	Conjunto assinalado no PDM, classificado como IM, integrando o edificado nas zonas do Campo Alegre / Arrábida, junto às Ruas do Campo Alegre, da Rainha D. Estafânia, do Bom Sucesso e da Travessa do Campo Alegre. "Setor urbano composto por moradias construídas na segunda metade do séc. 19 e no séc. 20, por famílias económica, social, cultural e politicamente importantes na cidade, a maioria circundadas por jardins frondosos, onde se destacam, por exemplo, o palacete da família Burmester, em Arte Nova, os palacetes das famílias Andresen e Primo Madeira." (SIPA, Nº IPA00035910).		-	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.IM840; Base de Dados da DGPC (SIPA. Nº IPA00035910 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=35910); AMartins - «Conjunto na Zona do Campo Alegre / Arrábida, junto às Ruas do Campo Alegre, da Rainha D. Estafânia, do Bom Sucesso e da Travessa do Campo Alegre» (http://www.patrimoniocultural.gov.pt/pt/patrimonio/patrimonio-imovel/pesquisa-do-patrimonio/classificado-ou-em-vias-de-classificacao/geral/view/6881275), [consultado em 13 novembro 2017]; Base de Dados da DGPC (Ulysses, Nº 73124); Conde de Aurora (Segundo), 1962. Itinerário romântico do Porto. Porto; SERÉN, Maria do Carmo, FURTADO, José Afonso (2001), No vale de Massarelos, os caminhos do romântico. Maia;				

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
29	Faculdade de Letras da Universidade do Porto	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.150707°	-8.632397°	Inventariado	Arquitetura civil educativa	Contemporânea	Edifício assinalada na Base de Dados da DGPC/SIPA. Projecto foi autor o Arquitecto Nuno Tasso de Sousa, albergando a Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Edifício localizado "(...) sobre a encosta, onde distribuem-se sucessivamente várias torres, sobressaindo a da biblioteca, as quais abrem sobre o pequeno vale do Gólgota, destacando-se de um extenso corpo predominantemente horizontal, a abraçar aquele conjunto e a demarcar o vasto corredor cujo alinhamento previsto se integraria na restante malha urbana, a estender-se na direcção da Boavista e da Praça da Galiza; os diversos volumes interligam-se, a vários níveis, por galerias entreabertas assentes em plataformas desniveladas segundo as pendentes, delimitando conjuntamente pátios, com geometrias e superfícies diferenciadas, de onde se adivinha o vale adjacente" SOUSA, 2011).		Via Panorâmica, Rua da Pena	Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00022836 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=22836); Nuno Jennings Tasso de Sousa - Edifício da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. O conceito e a forma. História. Revista da FLUP - Porto, IV Série, vol. 1 - 2011, pp. 11-22			
30	Casa Coverley	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.150231°	-8.632399°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua da Pena, 193. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua da Pena, 193	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.857			
31	Quinta da Pena	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.149978°	-8.631568°	PDM	Arquitetura civil educativa	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua da Pena, 113. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua da Pena, 113	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.933			
32	Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.150087°	-8.636601°	PDM; Inventariada; Em Vias de Classificação - anúncio n.º 94/2022, de 18 de maio de 2022 da DGPC, foi objeto de abertura de um novo procedimento de	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalada na Base de Dados da DGPC/SIPA. Projecto foi autor o Arquitecto Alvaro Siza Vieira, albergando a Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto.		Via Panorâmica, s/n	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.850; Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00020304 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=20304); Alves Costa, Alexandre (2003). Siza Vieira, Álvaro; Dias, Adalberto, eds. Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto. Edifício da Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, percursos do projecto. Porto: FAUP publicações. p. 102; Porto1901-2001, Guia de Arquitectura Moderna, Porto, 2001.			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
									classificação do imóvel (DR, 2ª Série, nº 96, de 18 de maio de 2022, parte C, pág. 151)									
33	Casa da Quinta da Póvoa e Pavilhão Carlos Ramos/ Casa do Gólgota	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.149994°	-8.634966°	PDM; Incluído na ZP da oc. 32 - Em Vias de Classificação - anúncio n.º 94/2022, de 18 de maio de 2022 da DGPC, foi objeto de abertura de um novo procedimento de classificação do imóvel (DR, 2ª Série, nº 96, de 18 de maio de 2022, parte C, pág. 151)	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Via Panorâmica. "Velha mansão constituída por parcela ajardinada, cuidada, com arruamentos pavimentados, murada, com uma fonte em pedra e estufas, uma mina [que] abastece de água a rega, [um] anexo de um piso, com desvão do telhado aproveitado, para arrumos de jardim. Moradia de 4 frentes e 4 pisos – R/c – sala de estar, átrio, cozinha, arrumos, despensa, garrafeira e sanitário. 1.º andar – grande salão, sala de estar, sala de jantar, copa e sala de trabalho. 2.º andar – 5 quartos, um com saleta anexa e 2 quartos de banho. Águas furtadas – 6 divisões zona de serviço e acomodação de pessoal apoiada por um quarto de banho. Comunicações verticais – por 2 escadas (principal e de serviço). A construção [do] anexo [foi feita em] cobertura de telha sobre armação de madeira. Paredes de alvenaria de pedra, areadas e pintadas. Pavimento de betonilha. [A] moradia – Grande habitação, antiga (próxima do início do século), sólida, de categoria média no mundo actual, mas sem dúvida, de luxo para a época em que foi levantada" (In Projectos de Obras, pasta 519 – Arquivo Central da Reitoria da U.Porto)	Via Panorâmica, s/n	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.887; In Projectos de Obras, pasta 519 – Arquivo Central da Reitoria da U.Porto); https://sigarra.up.pt/up/pt/web_base.gera_pagina?p_pagina=casa%20do%20golgota				
34	Edifício de Habitação e Jardim/Casa da Escritora Agustina Bessa Luís	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.149620°	-8.634220°	PDM	Edifício e Jardim	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua do Gólgota, 100-130 Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.	Rua do Gólgota, 100-130	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.886				

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
35	Capela da Rua da Boa Viagem	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.149068°	-8.633532°	PDM	Capela	Não determinada	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua da Boa Viagem, 9 Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua da Boa Viagem, 9	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.885			
36	Bairro de Massarelos / Bairro SAAL em Massarelos	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.148800°	-8.635008°	Inventariado	Conjunto habitacional	Contemporânea	"Conjunto arquitetónico residencial multifamiliar. Habitação económica de promoção pública estatal (FFH / Operação SAAL). Conjunto de grande dimensão, composto por edifícios multifamiliares em banda de cinco pisos, com fachadas orientadas para a via pública." (SIPA, Nº IPA00029771)		Calçada da Boa Viagem	Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00029771- http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=29771); AA. VV. - "SAAL/Norte Balanço de uma experiência", Cidade Campo, 2, 1979; BANDEIRINHA, José António - O Processo SAAL e a Arquitectura no 25 de Abril de 1974. Coimbra: Imprensa da Universidade, 2007; IDEM - "O Processo SAAL/Norte", in FIGUEIRA, Jorge; PROVIDÊNCIA, Paulo; GRANDE, Nuno, Porto 1901/2001 Guia de arquitectura moderna. Porto: Ordem dos Arquitectos/ Civilização, 2001; BECKER, Annette; TOSTÕES, Ana; WANG, Wilfried (dir.), Arquitectura do Século XX. Portugal. Munique: Prestel, 1997; BERNI, Lorenzo - "Architettura Portogallo: operazione SAAL". Panorama, [ano XVI], 620, 1978; BRANCO, Francisco - Notas sobre a experiência de Trabalho Social no SAAL. Lisboa: Instituto Superior de Serviço Social, 1979; BRANCO, J. Paz - Auto-construção. Alguns Conselhos e Indicações. s.l., ed. do autor, s.d.; COSTA, Alexandre Alves - "1974-1975 o SAAL e os Anos da Revolução"; IDEM - "L'esperienza di Oporto", Lotus International, 18, 1978; IDEM - "2.3. O movimento de moradores no Porto e o Saal/Norte",			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
															<p>Cadernos de Intervenção Social 2,1979; IDEM - "Intervenção participada na cidade. O SAAL. A experiência do Porto", in SIZA, Álvaro - Profissão poética. Barcelona: Gustavo Gili, 1988; COSTA, Rui Seco da - Conceitos e experimentação de desenho urbano em Portugal: do modernismo à revisão dos modelos [texto policopiado], dissertação de mestrado em Arquitetura apresentada ao Departamento de Arquitetura da Faculdade de Ciência e Tecnologia da Universidade de Coimbra, 2006; CUNHA, José Correia da - Habitat 76. Conferência das Nações Unidas sobre Estabelecimentos Humanos. Portugal. Relatório Nacional/ Dezembro 75 (Relatório preparado pela Comissão Nacional do Ambiente e pelo Fundo de Fomento da Habitação); DAVID, Brigitte - "Le SAAL ou l'Exception Irrationnelle du Système", L'Architecture d'Aujourd'hui, n.º 185, mai-juin 1976, pp. 60-81; FERREIRA, Vítor Matias - Movimentos Sociais Urbanos e Intervenção Política. A Intervenção do SAAL (Serviço de Apoio Ambulatório Local) em Lisboa. Porto: Afrontamento, 1975; GOMES, Paulo Varela - "Arquitetura nos últimos vinte e cinco anos", in PEREIRA, Paulo (dir.) - História da Arte Portuguesa. s.l., Círculo de Leitores, 1995; GUERRA, Isabel - "Grupos sociais, formas de habitat e estrutura do modo de</p>			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
															vida", Sociedade e Território, n.º 25 e 26, 1998; Livro Branco do SAAL 1974-1976. Vila Nova de Gaia: Conselho Nacional do SAAL, 1976; LOBO, Margarida Sousa - "Uma solução a encarar: o habitat evolutivo". Arquitectura, n.º 112, 1969; "Operações SAAL", Binário, nº 205/6, Fev. 1976; PORTAS, Nuno - "Uma nova política urbana", in Binário, n.º 197, fevereiro, 1975; RODRIGUES, Jacinto - Urbanismo - uma prática social e política. Porto: Limiar-Actividades Gráficas, 1976.			
37	Antiga Escola Básica do Gólgota	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.1 485 75°	- 8.63 428 6°	PDM	Equipamento escolar	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua da Boa Viagem, 11. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio. O local é apontado como o sítio onde terá existido a igreja de Nossa Senhora da Boa Viagem, primitiva matriz da paróquia de Nossa Senhora da Boa Viagem de Massarelos datada do século XVI e demolida cerca de 1869.		Rua da Boa Viagem, 11	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.859; Informação facultada pela Direção Municipal de Cultura e Património da Câmara do Porto em relação à AE.			
38	Casa de Ferreira da Silva	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.1 486 25°	- 8.63 382 8°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua da Boa Viagem, 08. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua da Boa Viagem, 08	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.860			
39	Edifício de Habitação	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.1 482 87°	- 8.63 439 4°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua do Bicalho, 52. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua do Bicalho, 52	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.858			
40	Edifício de Habitação	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.1 484 06°	- 8.63 435 6°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua do Bicalho, 54. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua do Bicalho, 54	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.883			
41	Armazém Frigorífico de Bacalhau / Douro's Place	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.1 482 27°	- 8.63 524 1°	PDM; Inventariado	Arquitetura industrial	Contemporânea	"Arquitetura de armazenamento, do séc. 20. Edifício programado para armazém frigorífico de bacalhau e actualmente reconvertido a arquitetura residencial, de habitação multifamiliar. O edifício organiza-se em dois corpos distintos, de planta rectangular, com sete pisos, vãos verticais e horizontais ritmados e simétricos. Na fachada principal apresenta três elementos		Rua do Ouro, 62-134	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.884; Base de Dados da DGPC (SIPA, NºIPA00027441 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=27441); LUZ, Carla Sofia, Frigorífico Acolhe Habitação, Jornal de			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
												escultóricos, sendo um escudo com as armas de Portugal e dois altos-relevos circulares alusivos à pesca do bacalhau. O interior foi adaptado a seis lojas comerciais instaladas ao nível do rés-do-chão, e trinta e dois apartamentos desde T0 a T4." (SIPA, Nº IPA00027441).			Noticias, 30/09/2005; Caleidoscópio, Arquitectura Ibérica Nº 30: Reabilitação, Ano V, Douro's Place, Caleidoscópio, Edição e Artes Gráficas, SA, 2009, p. 72-85; http://www.vidaimobiliaria.com/noticias.asp?codigo=860&ano_arquivo=2005&mes_arquivo=5 , 31 de Março de 2009.			
42	Edifício Assistência Social Legião Portuguesa	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.148318°	-8.633743°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua da Boa Viagem, 141-179 Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua da Boa Viagem, 141-179	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.882			
43	Cantina e Armazéns da antiga Legião Portuguesa	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.148080°	-8.633334°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua do Bicalho 2-26 Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua do Bicalho, 2-26	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.881			
44	Central Termo-Elétrica de Massarelos / Museu do Carro Elétrico	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.147907°	-8.632763°	PDM; Inventariado; Em Estudo	Arquitetura industrial	Contemporânea	Edifício de extração, produção e transformação: central termo-elétrica. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Massarelos, Alameda de Basílio Teles, n.º 51	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, Inv.880; Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00005448 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=5448); «Porto Museu do Carro Elétrico reabre amanhã». In Jornal de Notícias. 27 novembro 2015, p. 22.			
45	Armazém Frigorífico do Peixe	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	41.147102°	-8.632259°	PDM; IIP - Imóvel de Interesse Público, Decreto nº 129/77, DR, 1ª série, n.º 226 de 29 setembro 1977	Arquitetura industrial	Contemporânea	"Arquitetura de armazenamento, modernista. Edifício modernista, marcado pelos movimento racionalista. Grandes superfícies planas, curvas e envidraçadas. Contraponto entre formas puras com elementos decorativos expressos em frisos, platibandas, molduras e até trabalhos de baixo-relevo. Os baixos-relevo que ladeiam um dos portões voltado para o rio são alusivos ao pescador." (SIPA, Nº IPA00005570).		Gaveto da Alameda Basílio Teles e Rua D. Pedro V	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, IP837; Base de Dados da DGPC (SIPA, NºIPA00005570 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=5570); Base de Dados da DGPC (Ulysses, nº73120 - http://www.patrimoniocultural.gov.pt/pt/patrimonio/patrimonio-imovel/pesquisa-do-patrimonio/classificado-ou-em-vias-de-classificacao/geral/view/6875374); Desenho e Arquitectura (1987). Porto; AA.VV. (2004), Arquitectura Moderna			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
															Portuguesa 1920-1970. Um Património a Conhecer e Salvar. Lisboa; TOSTÕES, Ana (2009), Arquitectura Moderna e Obra Global a partir de 1900. Porto; IPPAR, Património Arquitectónico e Arqueológico Classificado, Vol. II, Lisboa, 1993.			
46	Ponte da Arrábida	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico			PDM; MN - Monumento Nacional, Decreto n.º 13/2013, DR, 1.ª Série, n.º 119 de 24 junho 2013 / ZEP, Portaria n.º 140/2019, DR, 2.ª série, n.º 34/2019, de 18 fevereiro 2019	Ponte	Contemporânea	"Ponte de arco, construída na segunda metade do séc. 20, em betão armado, de um só tabuleiro, plano, sobre arco suspenso, que, à data da sua construção, constituía o arco de maior vão no mundo realizado em betão armado, excedendo em cerca de 6m a ponte sueca de Sando. O tabuleiro assenta sobre setenta e seis pilares, quatro deles funcionando como elevadores, e duas vigas em arco unidas por uma arcatura com estreitos elementos dispostos em cruz. As esculturas em bronze aplicadas nas faces das caixas de elevador, voltadas ao tabuleiro, são repetidamente utilizadas nas obras de arquitetura modernista. Foi a primeira ponte a ser construída na cidade do Porto apenas por portugueses, sem envolver firmas estrangeiras na sua conceção ou execução. Na sua construção foi utilizado o cimento branco. A ponte caracteriza-se pela expressão delicada, grande plasticidade do material e pelas linhas retas e curvas dos seus elementos, com repetição da forma quadrada na caixa dos elevadores, que apresentam grandes balanços nas palas de saída dos elevadores." (SIPA, Nº IPA00005507		Massarelos, IC 1, VCI	PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, MN836; Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00005507 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=5507); Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério no ano de 1956, Lisboa, 1957; Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério nos anos de 1957 e 1958, 1º Volume, Lisboa, 1959; Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério nos Anos de 1959, 1º e 2º Volumes, Lisboa, 1960; Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério no Ano de 1961, 1º e 2º vol., Lisboa, 1962; Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério no Ano de 1962, 1º e 2º Vol., Lisboa, 1963; PACHECO, Hélder, Porto, Lisboa, 1984; PIRES, Sérgio - «Porto tem nova atração sobre o Douro. é só subir 262 degraus». In Diário de Notícias. 24 junho 2016, p. 21; Base de Dados da DGPC (Ulysses, nº829 - http://www.patrimoniocultural.gov.pt/pt/patrimonio/patrimonio-			Ua pequena parte ds ZEP situada no interior da AE.

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
															imovel/pesquisa-do-patrimonio/classificado-ou-em-vias-de-classificacao/geral/view/70797); AZEREDO, Manuel, AZEREDO, Maria Augusta (2002), As Pontes do Porto: História de uma Paixão. Porto; CARITA, Hélder; CARDOSO, Homem (1998), Pontes em Portugal. Setúbal; SOARES, Luís Lousada (2003), Edgar Cardoso Engenheiro Civil. Porto; CORDEIRO, José Manuel, CRUZ, Paulo J. S., (2001), As Pontes do Porto. Porto; FERNANDES, Fátima, CANNATÁ, Michele (2003), Guia da Arquitectura Moderna. Porto. 1925-2002. Porto.			
47	Zona Fluvial/Arrábida	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arquitetónico	-	-	PDM	Áreas de interesse urbanístico ou arquitetónico	Contemporânea	Áreas assinaladas no PDM. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.			PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, AIUA17			
48	Avenida da Boavista/ Praça Mouzinho de Albuquerque/Rua da Boavista	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos; União das freguesias de Cedofeita, Santo Ildefonso, Sé, Miragaia, São Nicolau e Vitória e Edifício	Arquitetónico	-	-	PDM	Áreas de interesse urbanístico ou arquitetónico	Contemporânea	Áreas assinaladas no PDM. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.			PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, AIUA2			
49	Rua N ^ª a Sr ^ª de Fátima	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos; União das freguesias de Cedofeita, Santo Ildefonso, Sé, Miragaia, São Nicolau e Vitória e Edifício	Arquitetónico	-	-	PDM	Áreas de interesse urbanístico ou arquitetónico	Contemporânea	Áreas assinaladas no PDM. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.			PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, AIUA48			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
50A	Pena-Vilar	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arqueológico	-	-	PDM	Área de potencial Arqueológico	Não determinada	Áreas assinaladas no PDM como de potencial arqueológico. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.			PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, APA93			
51B	Bom sucesso	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arqueológico	-	-	PDM	Área de potencial Arqueológico	Não determinada	Áreas assinaladas no PDM como de potencial arqueológico. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.			PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, APA55			
52C	Bicalho-Boa Viagem	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arqueológico	-	-	PDM	Área de potencial arqueológico	Não determinada	Áreas assinaladas no PDM como de potencial arqueológico. Sobre o lugar do Bicalho – Boa Viagem, há a destacar o local onde terá existido a igreja de Nossa Senhora da Boa Viagem, primitiva matriz da paróquia de Nossa Senhora da Boa Viagem de Massarelos11 datada do século XVI e demolida cerca de 1869. (Inf. CMP, 2022)			PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, APA53; Inf. CMP, 2022.			
53D	Rio Douro	AI/ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arqueológico	-	-	PDM	Área de Valor Arqueológico	Não determinada	Áreas assinaladas no PDM como de valor arqueológico. «O rio Douro corresponde a um importante eixo de comunicação não só intra-regional e da região com os portos nacionais, como ao nível da comunicação com o resto do mundo. O seu potencial enquanto depósito de materiais e vestígios de embarcações é grande, pela amplitude cronológica da ocupação humana que tem vindo a ser registada em ambas as margens do rio, da Foz a Crestuma e Entre-os-Rios. O achado de um cepo de ânfora romano, junto à barra do Douro, similar a outros que têm sido encontrados próximos da costa, e o achado de vestígios de ânforas e outros espólios romanos um pouco por toda a área do Porto e Gaia, são indicadores da existência de rotas de navegação que utilizavam o Douro na ligação à cidade e aos portos mais interiores. Por seu lado a documentação medieval faz referência, desde cedo, ao comércio marítimo do Porto com cidades do Atlântico Norte, nomeadamente do Norte da França, movimento que vai			PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, AVA41			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
												em crescendo ao longo das idades média e moderna, com a posterior abertura ao resto do mundo. O movimento marítimo do porto da Ribeira, associado à presença de inúmeros cais de acostagem e a pontos de construção naval nas margens do rio ao longo dos tempos, torna o rio Douro um potencial depósito arqueológico.». (Fonte: Isabel Osório. Obtido a partir do pedido de informação junto do Departamento Municipal de Gestão do Património Cultural e Arqueologia da Câmara Municipal do Porto).						
54E	Massarelos - Campo do Rou	ZE	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arqueológico	-	-	PDM	Área de Valor Arqueológico	Não determinada	Áreas assinaladas no PDM como de valor arqueológico. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.			PDM do Porto - Regulamento, Maio de 2021, AVA61			
55	Estação Ferroviária de Porto-Boavista	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Cedofeita, Santo Ildefonso, Sé, Miragaia, São Nicolau e Vitória e Edifício	Arquitetónico	41.159019°	8.629409°	-	Arquitetura ferroviária	Contemporânea	"A Estação Ferroviária de Porto-Boavista, mais conhecida por Boavista, e originalmente denominada apenas Porto, foi uma interface das linhas de Guimarães e do Porto à Póvoa e Famalicão (via estreita), que servia a cidade do Porto, em Portugal. Entrou ao serviço em 1 de Outubro de 1875, tendo sido a primeira estação ferroviária construída dentro dos limites do município do Porto. Foi abandonada em 2001, na sequência da integração das ferrovias que servia na rede do Metro do Porto. Esta foi a primeira linha de via estreita no país, tendo a estação da Boavista sido a primeira gare ferroviária na cidade do Porto."(Wikipédia).	Praça de Mouzinho de Albuquerque.	SOUSA, José Fernando de (1 de Julho de 1940). «As estações de Caminho de Ferro no Porto» (PDF). <i>Gazeta dos Caminhos de Ferro</i> . Ano 52 (1261). p. 425-427; «Efemérides» (PDF). <i>Gazeta dos Caminhos de Ferro</i> . Ano 51 (1229). 1 de Março de 1939. p. 158-159; TORRES, Carlos Manitto (1958), A evolução das linhas portuguesas e o seu significado ferroviário. <i>Gazeta dos Caminhos de Ferro</i> . Ano 71 (1686). p. 133-140; «Linhas Portuguesas». <i>Gazeta dos Caminhos de Ferro</i> . Ano 46 (1082). 16 de Janeiro de 1933. p. 22; MARTINS, João; BRION, Madalena; SOUSA, Miguel; et al. (1996). O Caminho de Ferro Revisitado: O Caminho de Ferro em Portugal de 1856 a 1996. Lisboa: Caminhos de Ferro Portugueses. 446 páginas REIS, Francisco; GOMES, Rosa; GOMES, Gilberto; et al. (2006). Os			Em 8 de fevereiro de 2022, um despacho publicado em Diário da República permite de que a antiga estação seja demolida no âmbito da desafetação do domínio público de vários edifícios da Infraestruturas de Portugal para ser construído um El Corte Inglés.	

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
															Caminhos de Ferro Portugueses 1856-2006. Lisboa: CP-Comboios de Portugal e Público-Comunicação Social S. A. 238 páginas			
56	Talefe da Afurada	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.142791°	-8.636011°	PDM	Posto de telégrafo da Afurada	Contemporânea	<p>Edifício assinalado no PDM localizado na Rua de Camilo Castelo Branco/ Rua Manuel Moreira de Barros. Edifício com torre onde foi instalada, em 1853, a Estação Semafórica da Afurada.</p> <p>A construção é constituída por uma habitação onde vivia a família, cujo chefe desempenhava as funções de vigia e sinaleiro. Anexo à casa encontra-se uma torre oitavada, em cujo topo o sinaleiro expunha os sinais transmitidos da estação da Foz do Douro, com as cores da bandeira da nacionalidade dos navios que chegavam à vista de terra. As cores eram dispostas como gomos de laranja em disco de ferro colocado no topo da torre. Pessoas colocadas no largo da Sé, cais dos Banhos ou muro da Reboleira conseguiam ver com o auxílio de óculo a imagem e apressavam-se a informar os negociantes das carga e os agentes consignatários dos navios, que acabava de chegar à barra. O padre Romero recordava a forma incorrecta como o povo local se referia ao Telégrafo. Popularmente designado por “Taléfe”. Mais dez anos volvidos e nova alteração se registava no sistema de comunicação com a instalação em 1853 do moderno e mais eficiente sistema telegráfico eléctrico Breguet, que entrou em actividade em 1856, enquanto serviço público do Estado só iniciou a actividade no ano seguinte. Este aparelho foi substituído em 1880 por um sistema Morse, até ao estabelecimento em 1885 de um serviço telefónico.</p> <p>O sistema Morse manteve-se contudo em funcionamento talvez até ao início da década de 1960 na dependência da Associação Comercial do Porto, edifício da Bolsa,</p>		Rua de Camilo Castelo Branco/ Rua Manuel Moreira de Barros	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha AF01-II; http://naviosavista.blogspot.com/2008/03/o-telgrafo-maritimo-que-era-mais.html			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações	
												com ligação para o largo onde se situa a igreja de S. Francisco." (Fonte: http://naviosavista.blogspot.com/2008/03/o-telgrafo-maritimo-que-era-mais.html)							
57	Casa	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.138166°	-8.633553°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua de Camilo Castelo Branco, 965 - 983. Pertencia à Empresa Eletro-Cerâmica. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua de Camilo Castelo Branco, 965 - 983	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM31-II				
58	Empresa Eléctro-Cerâmica	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.137022°	-8.630595°	PDM	Arquitetura industrial	Contemporânea	Edifício assinalado no PDM localizado na Rua de Vinte Oito de Janeiro. "A origem da empresa esteve numa pequena oficina que o Senhor Joaquim Pereira Ramos tinha estabelecido em 1912, em Lisboa. Esta oficina dedicava-se ao fabrico de aparelhagem eléctrica, adquirindo na Vista Alegre as necessárias porceladas nuas. Dificuldades verificadas no fornecimento destas porcelanas, levaram-no a adquirir na Quinta das Regadas, no Candal, em Vila nova de Gaia, uma pequena instalação cerâmica que se dedicava ao fabrico de estatuetas de terracota, onde deu origem a uma pequena unidade industria para a produção das referidas porcelnas cerâmicas nuas e metalizadas. Nasceram aqui os primeiros 1200m2 da Empresa-Eletroc Cerâmica. Para além do fabrico de pequena aparelhagem eléctrica de baixa tensão, a empresa começou o fabrico de tubo isolante, crescendo as instalações necessárias para o fabrico e ensaio de isoladores de alta tensão e, por volta de 1930, começou também a produzir louça doméstica e de uso corrente. Em 1945, a empresa foi comprada pelo Grupo Vista Alegre, tendo alterado o seu objeto social para "exercício da industria e comércio de porcelanas		Rua de Vinte Oito de Janeiro	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM37-I; https://candalpark.pt/sobre-nos/				

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações		
												para usos elétricos e industriais e louças domésticas e todas as outras indústrias e comércio com ele relacionadas, e bem assim o de todos os artigos em matérias plásticas e metálicas. Aqui tem início o grande período áureo da vida industrial da Empresa, até 19475. A perda dos mercados coloniais em consequência das descolonização, a Empresa entrou em dificuldades sérias. Em 1987, A Administração procede a ma cisão das sua actividades, tem resultado a criação de tres novas empresas (Cerisol Isoladores Cerâmicos S.A.; E.C. Material Cerâmico S.A). A libertação de algum do espaço existente permitiu a oportunidade de novos negócios, contanto em 1993 com 60 empresas e funionar dentro do espaço. Em 2004, nasce o Centro Empresarial Candal PArk, que atualmente tem a denominação de Candal Park - Centro de Negócios e Empresas." (Fonte: https://candalpark.pt)								
59	Centro Histórico de Gaia	AI/ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico / Arqueológico	-	-	PDM	Centro Histórico	Idade Média - Contemporânea	Área assinalada no PDM como pertencente à extensa área que define o Centro Histórico de Gaia.			PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM01-I					
60	Rua de Oliveira Barros	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	-	-	PDM	Arruamento	Não determinado	Arruamento assinalado no PDM, Rua de Oliveira Barros . Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua de Oliveira Barros	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM20-II					
61	Quinta	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.137138°	-8.627147°	PDM	Quinta	Contemporânea	"Quinta que integra-se no conjunto de quintas urbanas que envolve o Centro Histórico de Gaia, sofrendo o impacto das ocupações urbanas de grande densidade e muito dissonantes deste contexto, que se implantaram nas décadas de 1970, 80 e 90, a Sul e Nascente. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: a) parcela constituída por casa, jardim fronteiro e logradouro de apreciável interesse paisagístico; b) é limitada por muros de alvenaria irregular de granito aparente, cuja estereotomia e patine devem ser mantidas; c) no acesso da quinta, o muro é recuado, alargando o espaço público em meio círculo e realçando a entrada através deste desenho e dos materiais		Rua de Oliveira Barros, 284	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM22-I					

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
												(rebocado, pintado, rematado em cantaria e com gradeamento superior em ferro continuando o desenho do portão central); d) a casa, de 2 pisos e cobertura em telhado, é de desenho clássico e implanta-se simetricamente sobre o eixo central do jardim apoiado no portão de entrada; e) os muros e a vegetação que conformam o espaço público da Rua de Oliveira Barros são elementos qualificadores da paisagem urbana, tanto à escala local como a nível da importância que as quintas deste tipo assumem na transição entre os tecidos urbanos antigos, a Norte e do Centro Histórico, e as recentes urbanizações envolventes." (PDM de Gaia).						
62	Quinta das Regadas	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.136908°	-8.626357°	PDM	Quinta	Contemporânea	"Quinta que se integra no conjunto de quintas urbanas que envolve o Centro Histórico de Gaia, confrontando com ocupações urbanas de grande densidade e muito dissonantes deste contexto, que se implantaram nas décadas de 1970, 80 e 90. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: a) parcela constituída por jardim e logradouro de apreciável interesse paisagístico e por dois edifícios tipo moradia; b) presume-se que a casa primitiva foi demolida e substituída pelas construções actualmente existentes, alterando a relação original com a composição do jardim; c) é limitada por muros de alvenaria irregular de granito aparente, cuja estereotomia e patine devem ser mantidas; d) os muros e a vegetação que conformam o espaço público da Rua de Oliveira Barros são elementos qualificadores da paisagem urbana, tanto à escala local como a nível da importância que as quintas deste tipo assumem na transição entre os tecidos urbanos antigos, a Norte e do Centro Histórico, e as recentes urbanizações envolventes." (PDM de Gaia).		Rua de Oliveira Barros, 275/295	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM21-I			
63	Casa das Camélias	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.134405°	-8.626516°	PDM	Quinta	Contemporânea	Palacete assinalada do PDM, no Largo de Gomes Freire. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Largo Gomes Freire	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM17-II			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
64	Largo Gomes Freire	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.133931°	-8.626545°	PDM	Jardim	Contemporânea	Jardim público assinalada do PDM, no Largo de Gomes Freire. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Largo Gomes Freire	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM38-II			Inserir no conjunto Edificado 10 - SM40-I
65	Lugar do Marco	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	-	-	PDM	Conjunto edificado	Contemporânea	Conjunto edificado assinalado do PDM, no Lugar do Marco. "Integrado num sistema de arruamentos, ao qual se associaram edificações tradicionais e tipologias de quintas urbanas, ou seja, cadastros urbanos de dimensão média com grandes logradouros ajardinados e normalmente com arborização de grande porte e relevante interesse paisagístico; b) estes traçados urbanos relacionam o centro histórico com o território localizado à cota alta ao longo da linha de fecho, abrangendo grande parte da localidade do Candal, e estão em transformação em consequência do Plano de Urbanização da VL8. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: a) tecido urbano estruturado por uma malha viária regular, de referência ortogonal, que corresponde a áreas de extensão urbana programada; b) implantado na encosta, o traçado adapta-se à topografia do terreno e tem como estrutura principal os eixos Nascente-Poente - Rua da Ramada Alta e Rua Valente Perfeito/Rua de Dona Leonor de Freitas; c) os edifícios existentes implantam-se à face das ruas e normalmente têm 2 pisos com pé-direito elevado; d) grande parte das frentes de rua são definidas por muros de alvenaria irregular de granito aparente, com altura da ordem dos 3 a 6m, e cuja estereotomia e patine devem ser mantidas; e) os pavimentos são em calçada de granito, rematando nas bermas com canais de escoamento de águas no mesmo material, e sem passeios, excepto quando pontualmente existem lajeados ao longo das fachadas de casas notáveis e como guias de remate, ao nível do restante pavimento da via." (PDM de Gaia).		Rua da Ramada Alta/ Rua de Valente Perfeito/ Rua de José Falcão/ Rua do Marco/ Rua da Vistosa				

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
66	Casa da Quinta da Forqueta	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.133280°	-8.626499°	PDM	Quinta	Contemporânea	Quinta assinalada do PDM, no Largo de Gomes Freire. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Largo Gomes Freire, 94	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM39-II			
67	Casa	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.134603°	-8.628728°	PDM	Arquitetura civil	Não determinado	Casa assinalada do PDM, na Rua de Zeferino Costa. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua de Zeferino Costa, 107	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM27-II			
68	Estação das Devesas	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.129652°	-8.620157°	PDM	Arquitetura ferroviária	Contemporânea	Arquitetura ferroviária, assinalada no Largo 5 de Outubro. "Penúltima estação antes da travessia do rio Douro, a estação de Vila Nova de Gaia, ou Devesas como também é conhecida, foi inaugurada em 8 de junho de 1863. É uma estação de grandes dimensões e com muitas linhas férreas uma vez que foi durante alguns anos término da Linha do Norte, antes da inauguração da Ponte Maria Pia, em 4 de novembro de 1877. Também por esse motivo ainda encontramos bastantes construções, entre as quais muitas antigas habitações de pessoal constituindo bairro ferroviário, dormitórios, depósitos de água, dois cais cobertos e arrecadações, além do recente posto de comando e dos edifícios de passageiros e das instalações sanitárias. Além dos elementos antes referidos que datam da era da tração a vapor, encontramos no Edifício de Passageiros um painel de azulejos enxaquetados verdes e brancos revestindo o lambril exterior de uma das fachadas laterais. (Fonte: https://www.ippatrimonio.pt/pt-pt/estacoes/estacao-de-vila-nova-de-gaia).		Largo 5 de Outubro	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM10-II; https://www.ippatrimonio.pt/pt-pt/estacoes/estacao-de-vila-nova-de-gaia			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
69	Conjunto de Casas	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.129169°; 41.129258°; 41.129607°	-8.620079°; -8.619796°; -8.619480°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	"A Estação de Vila Nova de Gaia, primeiro entreposto ferroviário do Porto, instalou-se no Lugar de Devesas; b) criou espaço urbano, definindo malha e quarteirões na envolvente Sul; c) o "largo de estação" típico tomou a sua forma: um arruamento que remata no corpo central do edifício e outro que acompanha a linha e se expande constituindo um alargamento para circulação de pessoas, viaturas e bens. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: a) arquitectura com traços de erudição; b) a Rua Visconde das Devesas é rematada por dois edifícios de gaveto que vencem a rampa da rua e voltam-se para a plataforma do Largo 5 de Outubro - largo da estação; c) o edifício nascente é uma moradia com três pisos e um aproveitamento do vão do telhado amansardado e com jardim posterior; d) o edifício poente é um prédio de rendimento com dois pisos e um aproveitamento do vão do telhado com dois mirantes, um voltado para a Rua e outro mais extenso virado para o Largo; e) este edifício possui um jardim numa cota superior ao Largo sobre muro de suporte que remata na laje do andar; f) telhados. INFORMAÇÕES TÉCNICAS: a) estrutura portante de alvenaria de pedra rebocada e pintada; b) cunhais e beirais em pedra aparente; c) marcação dos pisos de andar com balanços de pedra e gradeamento em ferro forjado; d) todas as caixilharias são de madeira pintada em abas, exceptuando as dos mirantes do edifício poente que são de guilhotina; e) no edifício nascente o piso térreo é revestido a azeulejo e rematado por uma marcação em pedra; f) sobre o jardim posterior desta casa o edifício tem uma marquise em caixilharia de ferro forjado; g) a entrada para o jardim pelo lado da Rua é marcada por duas pilastras de granito que fecham dois panos de muro de pedra encimados por gradeamento em ferro forjado; h) travejamentos de madeira revestidos a telha." (PDM de Gaia).		Largo 5 de Outubro, Rua Visconde das Devesas.	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM12-I			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
70	Bairro das Devesas	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	-	-	PDM	Conjunto edificado habitacional e industrial	Contemporânea	Conjunto edificado assinalado do PDM, Bairro das Devesas. "O tecido urbano das Devesas tem então uma origem marcadamente industrial, muito associada à indústria da cerâmica e, em especial, ao extinto Complexo da Fábrica de Cerâmica e de Fundição das Devesas, fundado oficialmente em 1865 por António Almeida da Costa. O tecido urbano é ainda marcado pela presença pontual de dependências do complexo fabril, por outras indústrias de fixação posterior, das quais podem destacar-se a fábrica de cerâmica Pereira Valente, a Fábrica de Fiação e Tecidos das Devesas (fundada por José Mariani em 1880), a Fábrica Fidelidade de tabacos, a Companhia de Tanoaria a vapor (falida logo em 1880) e, sobretudo, a sociedade de vinhos Valente, Costa & Ca Lda. (mais tarde Almeida & Valente). O Bairro das Devesas é constituído por um tecido urbano geométrico, de quarteirões fechados (com logradouros interiorizados) e parcelas de dimensão e configuração variável: – Estreitas, com profundidade extensa (por vezes com duas frentes de rua), onde se implantam edifícios habitacionais de tipologia unifamiliar, com 1 a 2 pisos; – De grande dimensão, onde se inserem armazéns e edifícios industriais, igualmente com 1 a 2 pisos ou cércea equivalente, cuja implantação ocupa toda quase toda a área da parcela. Em qualquer caso, as edificações são alinhadas na frente da parcela, com fachada principal confrontante com o arruamento e logradouro traseiro (quando existente). O espaço público é constituído, quase exclusivamente, por arruamentos estreitos de perfil regular (variando, entre fachadas, entre os 5 metros, na Rua Felizardo de Lima, e os 12 metros nas ruas Visconde das Devesas e José Mariani)" (Fonte: Gaiurb, 2020)		Rua de José Mariani/ Rua do Visconde das Devesas/ Rua de Felizardo Lima/ Largo da Barrosa/ Rua de Mousinho de Albuquerque	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM07-II; Gaiurb, Urbanismo e Habitação, E.M. - Delimitação da ARU das Devesas, Fevereiro de 2020; CORREIA, Fernando António. "As Devesas nos Carris da História". 2009; PORTELA, Ana Margarida; QUEIROZ, Francisco. "A Fábrica das Devesas e o Património Industrial Cerâmico de Vila Nova de Gaia". separata de Arqueologia Industrial, 4a Série, Vol. IV, n.o 1-2. Famalicão, 2008;			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações	
71	Edifícios da Antiga sociedade Valente da Costa, Lda	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.1 286 32°;	- 8.61 893 5°	-	Arquitetura industrial	Contemporânea	"A empresa gaiense Valente, Costa & Cª, Lda. A Valente, Costa & Cª., Lda. foi fundada em 1890 e tinha sede na Rua Visconde das Devesas 71, Vila Nova de Gaia. A empresa dedicava-se à exportação de vinhos, essencialmente de vinho do Porto. Dos países de exportação constava o Brasil e a Finlândia. João de Pinho e Costa, seu principal dinamizador, entrara para a empresa Almeida & Valente, armazém de vinhos, como escriturário contudo quando se tornou principal proprietário mudou-lhe o nome para Valente, Costa & Cª Lda. Em 1912, há registos de importação, do relógio que figurava na torre da sede, à firma William Potts & Sons, de Leeds. Das grandes obras na empresa constam, em 1911, a construção de túnel sob a Rua Visconde das Devesas. Em 1912 constroi um armazém na Rua Heliodoro Salgado destinado a armazenagem de vinhos, existindo, nesse mesmo ano, na Câmara Municipal de Gaia registo de pedidos de concessão de servidões para constituição de linha férrea e canalização de esgotos. Em finais de 1917 solicita também, para esse armazém, licença para servidão de canalização de água, em 1920 pede servidão de tubagem para a condução de água e em 1923 faz construção de passagem subterrânea sob a Rua Heliodoro Salgado. Em 1933, solicita licença para construção de estrado em betão para engarrafamento. No ano de 1935 recebe pontuação 6 na LOEVP. No ano de 1945 constroi estrado de betão para engarrafamento na Rua Serpa Pinto. Em 1961 dá entrada a processo para modificação da fachada. A empresa tinha também oficina de tanoaria. A empresa já não se encontra activa contudo a sede e os armazéns ainda existem. (CPF, https://digitalq.cpf.arquivos.pt/detail?id=1208417).		Rua Visconde das Devesas e a Rua Heliodoro Salgado	Centro Português de Fotografia (https://digitalq.cpf.arquivos.pt/details?id=1208417); Gaiurb, Urbanismo e Habitação, E.M. - Delimitação da ARU das Devesas, Fevereiro de 2020;				Abrangido pela ARU das Devesas.
72	Casa com Mirante	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.1 282 96°	- 8.61 847 1°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Casa assinalada do PDM, na Rua Heliodoro Salgado. "Corresponde ao palacete de inspiração mourisca construído por António Almeida da Costa para sua habitação, na viragem		Rua Heliodoro Salgado	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM41-II; Gaiurb, Urbanismo e Habitação, E.M. - Delimitação da				

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
												do século XIX para o século XX." (Fonte: Gaiurb, 2020)			ARU das Devesas, Fevereiro de 2020;			
73	Complexo da Fábrica de Cerâmica e de Fundação das Devesas	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico; Arqueológico	-	-	PDM	Arquitetura industrial	Contemporânea	<p>"Conjunto situado na proximidade da Linha do Norte, no lugar de Devesas; b) segundo momento da Revolução Industrial no Concelho após a industrialização de Crestuma; c) bom modelo no plano social com grande expressão urbanística na medida em que criou espaço urbano, definindo malha e quarteirões na envolvente Sul da Estação de Devesas, primeiro entreposto ferroviário do Porto." (PDM de Gaia). "conjunto único e exemplar que conserva estruturas arquitetónicas da Era Industrial únicas no país, nomeadamente pela forma articulada como se encontram dispostas ao longo de um espaço bem definido.</p> <p>O conjunto organiza-se em dois núcleos (quarteirão norte e quarteirão sul da Rua do Conselheiro Veloso da Cruz), ligados por uma passagem subterrânea parcialmente aluída. O quarteirão a norte da Rua Conselheiro Veloso da Cruz corresponde ao núcleo primitivo, onde se encontram os fornos mais antigos, a portaria, uma casa de habitação e um armazém de expedição (hoje ocupado por uma oficina de automóveis). O quarteirão sul corresponde à área mais dedicada à produção de materiais, integrando por isso, originalmente, estruturas pontuais diversas como fornos, reservatórios e armazéns.</p> <p>O conjunto encontra-se em parcial estado de ruína (particularmente avançado no quarteirão sul, onde apenas restam à superfície os muros exteriores e algumas chaminés), tendo o seu espólio vindo a ser alvo, nas últimas décadas, de forte degradação, atos de vandalismo e furtos. Todo o lugar apresenta também evidente valor arqueológico (correspondendo zona arqueológica classificada), dado que no subsolo, designadamente no do quarteirão sul, existem estruturas fabris subterrâneas e semienterradas (cisternas, reservatórios, túneis e fornos) que importa conhecer e analisar para efeitos de salvaguarda" (Gaiurb, 2020).</p>			PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM11-I; PORTELA, Ana Margarida; QUEIROZ, Francisco. "A Fábrica das Devesas e o Património Industrial Cerâmico de Vila Nova de Gaia". separata de Arqueologia Industrial, 4a Série, Vol. IV, n.o 1-2. Famalicão, 2008.			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
74	Asilo António de Almeida Costa / Lar António Almeida Costa	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.1 273 11°	- 8.61 873 1°	PDM; Inventariado	Arquitetura civil	Contemporânea	"Arquitectura civil, revivalista, contemporânea. Fachada revivalista à qual se adossa um edifício contemporâneo de planta longitudinal com alguns corpos adossados. Fachada com recurso a formas utilizadas num período romântico revivalista como os arcos, ameias, pináculos, colunas e etc. Existem também algumas referências á arquitectura mudejar, não só na associação de vãos de arcos em ferradura como no excessivo decorativismo de cada elemento." (SIPA, IPA Nº00015621).		Santa Marinha, Rua de Almeida Costa , n.º 119	Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00015621 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=15621); Fábrica Cerâmica e de Fundação das Devesas, António Almeida da Costa & Cª. , Vila Nova de Gaia, Catálogo, Real Typ. Limt. Lusitana, Gaya - Porto, 1910; LOPES, A. Teixeira, Ao correr da pena. Memórias de uma vida..., Vila Nova de Gaia 1968; VILA, Romero, A Fábrica do Costa das Devesas, in Amigos de Gaia, Vila Nova de Gaia, Maio 1979, pags. 5 a 10 ; 1ª Exposição de Cerâmica de Gaia, Catálogo da Exposição Temporária, Amigos de Gaia com Casa -museu Teixeira Lopes, 1979; SILVA, Germano, Vitória, Porto 1995; CORDEIRO, José Manuel, As Fábricas portuenses e a produção de azulejos de fachada (Sécs XIX - XX), in Azulejos no Porto, Catálogo da Exposição Temporária-Mercado Ferreira Borges, Câmara Municipal do Porto, Porto, 1996; LUÍS, Agustina Bessa, O Porto em vários sentidos, Lisboa 1998; SILVA, Francisco, A Misericórdia de Vila Nova de Gaia, 1929-1999, Porto 1999.			
75	Bairro dos Conrames da Fábrica de Cerâmica das Devesas	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.1 273 24°	- 8.61 864 4°	PDM; Inventariado	Conjunto edificado habitacional	Contemporânea	"Conjunto arquitetónico residencial unifamiliar. Habitação económica de promoção privada. Conjunto operário de pequena dimensão, composto por casas unifamiliares banda térreas com logradouro no tardoz, e fachada principal orientada para a rua. Conjunto de casas em banda, constituído pela associação de três módulos de 12 m de frente, com logradouro, sendo os dos extremos duas casas geminadas e o central uma única casa. Volumes articulados de acordo com os		Rua Visconde das Devesas, n.º 227, 229 , 241, 251 e 253	BAse de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00015624 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=15624); Fábrica Cerâmica e de Fundação das Devesas, António Almeida da Costa & Cª. , Vila Nova de Gaia, Catálogo, Real Typ. Limt. Lusitana, Gaya - Porto, 1910; LOPES, A. Teixeira, Ao correr da pena. Memórias de uma vida...,			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
												módulos, com coberturas em telhado de duas águas, de onde se erguem pontualmente ao eixo na frente e traseiras dois volumes alinhados, águas furtadas com cobertura de duas águas e beiral saliente. A fachada principal, orientada a O., de embasamento rebocado e totalmente revestida a azulejo padrão facetado, é marcada nas casas geminadas pela associação de duas portas de entrada de verga curva, separadas por uma coluna de ferro fundido e emolduradas por elementos em tijolo cerâmico vidrado amarelado, raiado a preto e vermelho. No módulo da casa única, no lugar das duas portas associadas, um corpo ligeiramente destacado onde se insere a porta de entrada apresenta nas esquinas elementos cerâmicos, iguais às molduras. A ladear as portas de entrada, duas janelas retangulares de duas folhas de verga curva com a mesma moldura. O elemento central da padieira de todos os vãos, é uma peça única saliente em tijolo vidrado cerâmico em relevo com uma sucessão de elementos vegetalistas: folhas de acanto. Superiormente uma barra com azulejo com o mesmo tratamento cromático serve de transição a uma cornija cerâmica denteada. A fachada posterior rebocada é caracterizada por telhados salientes no alinhamento das águas furtadas de duas janelas, gerando alpendres. Alguns deles foram fechados com caixilharias." (SIPA, 00015624).			Vila Nova de Gaia 1968; VILA, Romero, A Fábrica do Costa das Devesas, in Amigos de Gaia, Vila Nova de Gaia, Maio 1979, pags. 5 a 10 ; 1ª Exposição de Cerâmica de Gaia, Catálogo da Exposição Temporária, Amigos de Gaia com Casa - museu Teixeira Lopes, 1979; SILVA, Germano, Vitória, Porto 1995; CORDEIRO, José Manuel, As Fábricas portuenses e a produção de azulejos de fachada (Sécs XIX - XX), in Azulejos no Porto, Catálogo da Exposição Temporária-Mercado Ferreira Borges, Câmara Municipal do Porto, Porto, 1996; LUÍS, Agustina Bessa, O Porto em vários sentidos, Lisboa 1998; SILVA, Francisco, A Misericórdia de Vila Nova de Gaia, 1929-1999, Porto 1999; Gaiurb, Urbanismo e Habitação, E.M. - Delimitação da ARU das Devesas, Fevereiro de 2020			
76	Edifícios-armazém Porto Cruz, Porto D'Alva e Poças.	AI/Z E	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.1 273 73°; 41.1 265 96°; 41.1 260 92°	- 8.61 902 0° - 8.61 859 4° - 8.61 831 4°	-	Arquitetura industrial	Contemporânea	Na ARU das Devesas "(...) assinalam-se edifícios (isolados ou em conjunto), bem enquadrados urbanisticamente e com características arquitetónicas, históricas e/ou simbólicas/culturais, tais como os edifícios- armazém da C. da Silva Vinhos, Porto D'Alva, Porto Messias, Gran Cruz, entre outros, que, independentemente do seu valor arquitetónico e até do seu atual estado de conservação, muito contribuem ainda para o reforço da identidade das Devesas e para a permanência das memórias associadas à sua génese e desenvolvimento" (Gaiurb, 2020).		Rua Visconde das Devesas	Gaiurb, Urbanismo e Habitação, E.M. - Delimitação da ARU das Devesas, Fevereiro de 2020;			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
77	Bairro Operário da Fábrica de Cerâmica das Devesas	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.128555°	-8.618594°	PDM; Inventariado	Conjunto edificado habitacional	Contemporânea	"Conjunto arquitetónico residencial unifamiliar. Habitação económica de promoção privada. Conjunto operário de média dimensão, composto por casas unifamiliares banda térreas com logradouro no tardo, e fachada principal orientada para a rua. Grupo de casas em banda, constituído pela associação de quatro casas com logradouro, geminadas duas a duas. Volumes articulados de acordo com os módulos, com coberturas em telhado de duas águas, de onde se erguem pontualmente ao eixo águas furtadas de cobertura de duas águas. A fachada principal, orientada a O., de embasamento rebocado e totalmente revestida a azulejo padrão, é marcada pela associação de duas portas de entrada, separadas por uma coluna de ferro fundido e emolduradas por elementos em tijolo cerâmico vidrado, amarelado e raiado. A ladear cada conjunto de portas, uma janela rectangular de duas folhas com a mesma moldura. Superiormente uma cornija cerâmica denteada serve de apoio a beiral saliente. A fachada posterior rebocada é caracterizada por acrescentos diversos adossados, e por algumas águas furtadas salientes da cobertura. O alçado de topo, orientado a S. rebocado e de empena triangular, com beiral saliente apresenta apenas duas aberturas, uma ao nível do 1º piso e outra ao eixo para iluminação do vão do telhado." (SIPA, Nº IPA00015623).	Rua Mouzinho de Albuquerque, n.º 59 - 153	Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00015623 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=15623); Fábrica Cerâmica e de Fundação das Devesas, António Almeida da Costa & Cª., Vila Nova de Gaia, Catálogo, Real Typ. Limt. Lusitana, Gaya - Porto, 1910; LOPES, A. Teixeira, Ao correr da pena. Memórias de uma vida..., Vila Nova de Gaia 1968; VILA, Romero, A Fábrica do Costa das Devesas, in Amigos de Gaia, Vila Nova de Gaia, Maio 1979, pags. 5 a 10 ; 1ª Exposição de Cerâmica de Gaia, Catálogo da Exposição Temporária, Amigos de Gaia com Casa -museu Teixeira Lopes, 1979; SILVA, Germano, Vitória, Porto 1995; CORDEIRO, José Manuel, As Fábricas portuenses e a produção de azulejos de fachada (Sécs XIX - XX), in Azulejos no Porto, Catálogo da Exposição Temporária-Mercado Ferreira Borges, Câmara Municipal do Porto, Porto, 1996; LUÍS, Agustina Bessa, O Porto em vários sentidos, Lisboa 1998; SILVA, Francisco, A Misericórdia de Vila Nova de Gaia, 1929-1999, Porto 1999; PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM11-I.				
78	Casa do Costa / Creche e Jardim de Infância D. Emília Jesus Costa	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.127104°	-8.618314°	PDM. Inventariado	Palacete	Contemporânea	Palacete revivalista de planta rectangular, marcada por superfícies lisas rebocadas rematadas por platibanda recortada sugerindo ameias, vocabulário típico do romantismo. As aberturas com claras referências à arquitectura mudejar repetem a associação de vãos de sacada de arco em ferradura, decorados no contorno do arco e parapeitos por elementos cerâmicos. De planta rectangular de dois pisos,	Rua Mouzinho de Albuquerque, n.º 271	Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00015620 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=15620); Fábrica Cerâmica e de Fundação das Devesas, António Almeida da Costa & Cª., Vila Nova de Gaia, Catálogo, Real Typ. Limt. Lusitana, Gaya - Porto, 1910; LOPES, A. Teixeira,				

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
												com a frente E. de três pisos, e um torreão num dos ângulos de quatro pisos. Também a O. adossado um corpo de planta rectangular alongada, de quatro pisos, apresentando os vãos do último piso entaipados. Volumes articulados, com coberturas em telhado diferenciadas, de duas águas no corpo principal, donde ressaltam dois volumes de águas furtadas alinhados a S. e N. de cornija rebocada saliente e em arco pleno. O volume de três pisos e os torreões respectivamente de três e quatro águas. Destaque para pequena cúpula no ângulo SO. Todo o edifício rebocado é rematado superiormente por platibanda recortada por elementos cerâmicos, constituindo ameias. Das fachadas lisas destacam-se como elementos salientes na fachada N. ao nível do piso térreo uma bow window e uma varanda saliente no 2º piso, apoiada em cachorros cerâmicos. O acesso à casa faz-se na fachada E. através de uma escada de tiro, com guardas cerâmicas. Todos os alçados são modulados por vãos de sacada triplos ou vãos simples de duas folhas encimados por arcos em ferradura onde se inserem caixilhos de ferro com vidros lisos coloridos sugerindo rosáceas. As sacadas são construídas por elementos cerâmicos, com recurso a formas circulares. "(SIPA, Nº IPA00015620).			Ao correr da pena. Memórias de uma vida..., Vila Nova de Gaia 1968; VILA, Romero, A Fábrica do Costa das Devesas, in Amigos de Gaia, Vila Nova de Gaia, Maio 1979, pp. 5 a 10; 1ª Exposição de Cerâmica de Gaia, Catálogo da Exposição Temporária, Amigos de Gaia com Casa - museu Teixeira Lopes, 1979; SILVA, Germano, Vitória, Porto 1995; CORDEIRO, José Manuel, As Fábricas portuenses e a produção de azulejos de fachada (Sécs XIX - XX), in Azulejos no Porto, Catálogo da Exposição Temporária - Mercado Ferreira Borges, Câmara Municipal do Porto, Porto, 1996; LUÍS, Agustina Bessa, O Porto em vários sentidos, Lisboa 1998; SILVA, Francisco, A Misericórdia de Vila Nova de Gaia, 1929-1999, Porto 1999; PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM11-I.			
79	Casas em banda na Rua de Almeida Costa	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.1 279 94°	- 8.61 639 8°	PDM; Inventariado	Conjunto edificado habitacional	Contemporânea	Conjunto de casas associadas com logradouro. Fachada principal rebocada, de vãos emoldurados com elementos em tijolo cerâmico. Recurso a elementos utilizados num período romântico revivalista como as ameias a servir de platibanda. Conjunto de três casas em banda, de planta rectangular com logradouro., implantadas num terreno com declive. Volume simples com coberturas em telhado de duas águas. A fachada principal, orientada a S, constituída pela associação de três habitações é marcada em cada uma delas, por um vão central correspondente à entrada ladeado por uma janela rectangular de duas folhas. Todos os vãos há mesma altura, de verga recta são emoldurados por elementos em		Rua de Almeida Costa, n.º 152 a 164	Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00015522 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=22522); Fábrica Cerâmica e de Fundação das Devesas, António Almeida da Costa & Cª., Vila Nova de Gaia, Catálogo, Real Typ. Limt. Lusitana, Gaya - Porto, 1910; LOPES, A. Teixeira, Ao correr da pena. Memórias de uma vida..., Vila Nova de Gaia 1968; VILA, Romero, A Fábrica do Costa das Devesas, in Amigos de Gaia, Vila Nova de Gaia, Maio 1979, pags. 5 a 10 ; 1ª Exposição de Cerâmica de Gaia,			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
												tijolo cerâmico de dois tons, colocados alternadamente formando um contorno recortado. Superiormente em toda a extensão a encimar a fachada dois frisos salientes rebocados encaixam friso decorativo cerâmico em relevo. Sobre este entablamento, uma sucessão de elementos em tijolo tipo ameias. Na fachada posterior rebocada destacam-se três volumes salientes adossados de cobertura em telhado de uma água. A fachada lateral a O. de empena triangular, apresenta pequenas frestas." (SIPA, Nº IPA00022522).			Catálogo da Exposição Temporária, Amigos de Gaia com Casa -museu Teixeira Lopes, 1979; SILVA, Germano, Vitória, Porto 1995; CORDEIRO, José Manuel, As Fábricas portuenses e a produção de azulejos de fachada (Sécs XIX - XX), in Azulejos no Porto, Catálogo da Exposição Temporária-Mercado Ferreira Borges, Câmara Municipal do Porto, Porto, 1996; LUÍS, Agustina Bessa, O Porto em vários sentidos, Lisboa 1998; SILVA, Francisco, A Misericórdia de Vila Nova de Gaia, 1929-1999, Porto 1999; PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha SM11-I.			
80	Casas no Gaveto da Rua Conselheiro o Veloso da Cruz e Rua de Almeida Costa	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.129397°	-8.616032°	PDM; Inventariado	Conjunto edificado habitacional	Contemporânea	Conjunto de casas revivalistas associadas com logradouro. As fachadas principais de rua com embasamento em reboco são revestidas a diversos tipo de azulejos. Recurso a formas utilizadas num período romântico revivalista como os arcos nos vãos e as ameias na platibanda. Conjunto de duas casas, de planta longitudinal alongada com logradouro. Volumes simples associados com coberturas em telhado de quatro águas. A fachada principal, orientada a N., e a lateral a E. apresentam embasamento rebocado, são revestidas a diversos tipos de azulejo, encaixados entre frisos, molduras ou apontamentos de reboco. O alçado da R. Conselheiro Veloso da Cruz, encaixado entre molduras e registos horizontais de reboco, apresenta ao nível do 1º piso para cada prédio uma porta principal ao eixo, ladeada por uma janela de duas folhas, alinhadas com três janelas no 2º piso. Todos estes vãos em arco de ferradura, onde se insere uma abertura tipo rosácea metálica, sobre caixilho de madeira, é emoldurada por arcos em ogiva em reboco contornados por grandes azulejos relevados. As ombreiras dos vãos inferiores e do último piso, no	Rua Conselheiro o Veloso da Cruz, n.º 318 a 326; Rua de Almeida Costa, n.º 18	Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00015625 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=15625); Fábrica Cerâmica e de Fundação das Devesas, António Almeida da Costa & Cª. , Vila Nova de Gaia, Catálogo, Real Typ. Limt. Lusitana, Gaya - Porto, 1910; LOPES, A. Teixeira, Ao correr da pena. Memórias de uma vida..., Vila Nova de Gaia 1968; VILA, Romero, A Fábrica do Costa das Devesas, in Amigos de Gaia, Vila Nova de Gaia, Maio 1979, pags. 5 a 10 ; 1ª Exposição de Cerâmica de Gaia, Catálogo da Exposição Temporária, Amigos de Gaia com Casa-museu Teixeira Lopes, 1979; SILVA, Germano, Vitória, Porto 1995; CORDEIRO, José Manuel, As Fábricas portuenses e a produção de azulejos de fachada (Sécs XIX - XX), in Azulejos no Porto, Catálogo da Exposição Temporária -				

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
												primeiro piso conjugam encaixados em molduras rebocadas painéis de tijolo cerâmico vidrado liso, de cor única e nos segundos azulejos relevados, azuis, brancos e amarelos. A parte inferior das janelas é verdadeiramente distinta, pois também nas do 1º piso misturam-se azulejos rectangulares facetados azuis e amarelos e no 2º piso associam-se painéis relevados, com predominância dos castanhos. A fachada lateral marcada por quatro vãos alinhados e distribuídos regularmente, repete o mesmo tipo de vãos, com os mesmos tipo de azulejos. A rematar superiormente estas duas fachadas de rua, uma cornija ritmada por uma sucessão de elementos cerâmicos denteados vidrados, intercalados por uma platibanda rebocada encimada por uma outra sucessão de elementos em tijolo vidrado tipo ameias. A fachada posterior rebocada é marcada por uma varanda saliente com escadarias nos extremos de acesso ao 2º piso, vãos alinhados e beiral saliente. (SIPA, IPA Nº 00015625).			Mercado Ferreira Borges, Câmara Municipal do Porto, Porto, 1996; LUÍS, Agustina Bessa, O Porto em vários sentidos, Lisboa 1998; SILVA, Francisco, A Misericórdia de Vila Nova de Gaia, 1929-1999, Porto 1999			
81	Edifício na Rua Visconde das Devesas, n.º 189 / Creche Emília Jesus Costa	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.127726°	-8.619019°	PDM; Inventariado	Arquitetura civil	Contemporânea	Arquitectura civil, revivalista. Edifício de planta em L, com cobertura de duas e três águas de onde se destacam cinco águas furtadas duplicadas nas traseiras de janela única de verga curva e cobertura de duas águas. Fachadas de rua totalmente revestidas a azulejo padrão, de vãos emoldurados com elementos em tijolo cerâmico vidrado raiados. Fachada principal e lateral com três ordens de aberturas. Recurso a formas e elementos utilizados no período romântico revivalista, como os arcos, colunelos mísulas, folhas de acanto, flores e etc. Recurso à escultura associada ou sobreposta aos elementos arquitectónicos. (SIPA, Nº IPA00015622).	Rua Visconde das Devesas, n.º 189, R. Heliodoro Salgado, n.º 1 e 2	Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00015622 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=15622); Fábrica Cerâmica e de Fundação das Devesas, António Almeida da Costa & Cª., Vila Nova de Gaia, Catálogo, Real Typ. Limt. Lusitana, Gaya - Porto, 1910; LOPES, A. Teixeira, Ao correr da pena. Memórias de uma vida..., Vila Nova de Gaia 1968; VILA, Romero, A Fábrica do Costa das Devesas, in Amigos de Gaia, Vila Nova de Gaia, Maio 1979, pags. 5 a 10 ; 1ª Exposição de Cerâmica de Gaia, Catálogo da Exposição Temporária, Amigos de Gaia com Casa - museu Teixeira Lopes, 1979; SILVA, Germano, Vitória, Porto 1995; CORDEIRO, José Manuel, As Fábricas				

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
															portuenses e a produção de azulejos de fachada (Sécs XIX - XX), in Azulejos no Porto, Catálogo da Exposição Temporária-Mercado Ferreira Borges, Câmara Municipal do Porto, Porto, 1996; LUÍS, Agustina Bessa, O Porto em vários sentidos, Lisboa 1998; SILVA, Francisco, A Misericórdia de Vila Nova de Gaia, 1929-1999, Porto 1999			
82	Fábrica de Cerâmica das Devesas	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.130300°	-8.617427°	PDM; Inventariado	Arquitetura industrial	Moderna-Contemporânea	"Fábrica de cerâmica oitocentista. Muro-Mostruário revestimento com recurso a elementos formais ao gosto romântico revivalista, naturalista, Arte Nova, tais como grinaldas de flores, e elementos vegetais estilizados, ameias denteadas coloridas ou imagens naturalistas bucólicas, ou registos documentais figurando vultos do panorama artístico da época. Os azulejos eram utilizados por associação, constituindo um padrão, ou então um painel decorativo específico. As ameias, ou elementos decorativos introduzidos nas padieiras com recurso a formas vegetalistas, fazem parte de um repertório romântico, típico das construções do séc.19 portuense e gaiense. O NÚCLEO FABRIL 1 é constituído pelo edifício da fábrica, propriamente dito, onde se instalam oficinas, armazéns e escritórios, e o NÚCLEO FABRIL 2 pelas oficinas e aí localizam-se duas chaminés, o forno cerâmico e o muro-mostruário. Fronteiro ao edifício da fábrica, separado por rua, implanta-se o muro-mostruário, flanqueado pelas construções que definem o núcleo fabril 2. O muro-mostruário, inicia-se na fachada de uma das construções, de dois pisos (n.º 206) definidoras da entrada no núcleo fabril 2, prolongando-se para O. ao longo do muro definidor deste quarteirão. O Muro é rematado por ameias recortadas e coloridas, e nele, distribuem-se diversos painéis entre os quatro vãos cegos da fachada, delimitados por frisos, com		Rua Conselheiro Veloso da Cruz, Rua Alexandre Braga, Rua Pinho Valente, Rua de Serpa Pinto, Rua Mouzinho de Albuquerque	Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00015523 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=22523); Fábrica Cerâmica e de Fundação das Devesas, António Almeida da Costa & Cª., Vila Nova de Gaia, Catálogo, Real Typ. Litm.Lusitana, Gaya-Porto, 1910; CORDEIRO, José Manuel, As fábricas portuenses e a produção de azulejos de fachada (Sécs. XIX - XX), in Azulejos no Porto, Catálogo da Exposição Temporária - Mercado Ferreira Borges, Câmara Municipal do Porto, Porto, 1996.			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações	
												elementos florais. A contornar os vãos, azulejos de remate marmoreados, de arestas chanfradas, e dimensões alternadas. Ao longo do muro oito painéis de diferentes dimensões apresentam diferentes azulejos padrão, associados quatro a quatro, emoldurados por elementos cerâmicos, ou painéis figurativos, de paisagem, historicistas ou documentais. Destacam-se dois painéis monocromos a azul com a figura de Almeida Costa e Teixeira Lopes nos espaços da fábrica." (SIPA, Nº IPA00022523).							
83	Palácio D. Chica / Externato Novo Lar	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.130090°	-8.617894°	Inventariado	Palacete	Contemporânea	Casa oitocentista e neoclássica, de planta rectangular com corpo rectangular estreito adossado numa das extremidades da fachada posterior, inserida numa das extremidades de um lote, com logradouro na parte posterior. Na cobertura, cumeeiras percorridas por elementos cerâmicos rendilhados. Fachadas voltadas à rua revestidas por azulejos industriais de padrão. Fachada posterior, com varanda corrida com guarda de ferro fundido, coberta pelo prolongamento do beiral, suportada por estreitas colunas de ferro fundido. No interior, diversas salas revestidas a cerâmica e com tectos em estuque trabalhado com representações simbólicas das artes e deusas. No logradouro, mirante definido por esculturas femininas tipo caríatides. Planta rectangular de volumetria simples, com corpo rectangular estreito adossado na extremidade E. da fachada posterior. Cobertura em telhado de quatro águas, tendo na parte posterior água-furtada com cobertura a duas águas, com duas janelas. A sobrepujar as cumeeiras elementos cerâmicos decorativos rendilhados *3. Fachadas percorridas por embasamento, na principal e lateral pintado de vermelho escuro, apresentando-se, na principal, rasgado por duas janelas jacentes gradeadas, e na lateral proeminente devido ao declive. São rematadas por cornija recta forrada a tijolo cerâmico vidrado e apresentam cunhais revestidos a tijolo cerâmico vidrado formando falso perpianho. Fachada principal e fachada lateral de um			Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº00015619 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=15619); Fábrica Cerâmica e de Fundação das Devesas, António Almeida da Costa & Cª., Vila Nova de Gaia, Catálogo, Real Typ. Litm. Lusitana, Gaya-Porto, 1910; LOPES, A. Teixeira, Ao correr da pena, Memórias de uma vida..., Vila Nova de Gaia, 1968; VILA, Romero, A Fábrica do Costa das Devesas, in Amigos de Gaia, Vila Nova de Gaia, Maio 1979, pp. 5 - 10; Primeira Exposição de Cerâmica de Gaia, Catálogo da Exposição Temporária, Amigos de Gaia com Casa-Museu Teixeira Lopes, 1979; SILVA, Germano, Vitória, Porto, 1995; CORDEIRO, José Manuel, As Fábricas portuenses e a produção de azulejos de fachada (Sécs. XIX - XX), in Azulejos no Porto, Catálogo da Exposição Temporária - Mercado Ferreira Borges, Câmara Municipal do Porto, Porto, 1996; LUÍS, Agustina Bessa, O Porto em vários sentidos, Lisboa 1998; SILVA, Francisco, A Misericórdia de Vila Nova de Gaia, 1929 - 1999, Porto 1999;				

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
												registo, revestidas a azulejo industrial de padrão policromos a vermelho, verde e amarelo. São rasgadas por vãos em arco abatido com moldurada repetindo a decoração dos cunhais, apresentando no fecho peça cerâmica relevada saliente com folhas de acanto. Fachada principal, a S., de um registo, possuindo ao centro porta com bandeira decorada com trabalho de ferro de composição fitomórfica, ladeada por janelas de peito. Fachada posterior, a N., rebocada e pintada de branco, de dois registos, percorrida por varanda alpendrada suportada por colunas de ferro com guarda vazada do mesmo material, limitada a E. pelo corpo estreito correspondente aos sanitários. No extremo oposto, escadaria de acesso apartir do logradouro. Registos rasgados por portas e janelas de verga recta e de arco pleno com bandeira. (SIPA, Nº IPA00015619).			http://franciscoeamargareda.planetaclix.pt/devesas.htm , 28 Junho 2004; http://paginas.fe.up.pt/porto-ol/mlr/devesas.html , 1 Julho 2004.			
84F	Casa de Marvedis	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico / Arqueológico	41.124944°	-8.614172°	PDM; Inventariada; Em Estudo	Arquitetura civil	Idade Média	Edifício assinalado do PDM, na Rua D. António Ferreira Gomes, 270. Casa medieval, adaptada no séc. 20 a escola superior de música. O PDM assinala o local como Zona Arqueológica Inventariada.	Rua D. António Ferreira Gomes, 270		PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha FM24-II e A174. Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº IPA00005340 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=5340); A Quinta dos Maravedis (http://repositorio-tematico.up.pt/handle/10405/33834), [consultado em 18-01-2014]; Recuperação da casa dos maravedis (http://www.arpadorarquitectos.com/casa_maravedis.html), [consultado em 18-01-2014].			
85	Jardim Soares do Reis	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	41.123040°	-8.612397°	PDM	Jardim	Contemporânea	Jardim público assinalada do PDM, no Largo Soares dis Reis. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.	Largo Soares dos Reis		PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha MF01-II			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
86	Escola António Sérgio (antiga Escola Industrial)	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	41.122145°	-8.614144°	PDM; Inventariado	Equipamento escolar e desportivo	Contemporânea	Escola pública assinalada do PDM, no Largo Soares dos Reis. "Estrutura em alvenaria de granito e betão, com paramentos rebocados e pintados; gradeamento de muros e portões em ferro; caixilharias dos vãos exteriores em alumínio; vidro simples nas portas e janelas; coberturas em telha." (SIPA, Nº IPA00021039)		Largo Soares dos Reis	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha MF38-II; SIPA, Nº IPA00021039 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=21039 ; Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério no ano de 1953, Lisboa, 1954; Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério no ano de 1956, Lisboa, 1957; Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério nos anos de 1957 e 1958, 2º Volume, Lisboa, 1959; Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério nos Anos de 1959, 2º Volume, Lisboa, 1960; Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério no Ano de 1961, 2º Vol, Lisboa, 1962; Ministério das Obras Públicas, Relatório da Actividade do Ministério no Ano de 1962, 2º Vol., Lisboa, 1963.			
87	Bairro de Diogo Cão - Gil Eanes	AI/ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	-	.	PDM	Conjunto edificado habitacional	Contemporânea	Conjunto edificado assinalado do PDM, Bairro Diogo Cão - Gil Eanes. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Avenida de Nuno Álvares/ Rua de Bartolomeu Dias/ Rua de Diogo Cão/ Rua de Tristão Vaz/ Rua de Gil Eanes	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha MF28-II			
88	Bairro do Cabo Mor	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	-	.	PDM; Inventariado	Conjunto edificado habitacional	Contemporânea	Conjunto edificado assinalado do PDM, Bairro do Cabo Mor. Da autoria de Eng. António Bomfim Barreiros e Arqto. Arménio Lopes. "Conjunto arquitetónico residencial multifamiliar. Habitação económica de promoção pública estatal (FFH). Conjunto de média dimensão composto por edifícios multifamiliares em banda de quatro		Rua de Gil Eanes/Rua da Escola Cabo Mor/Rua de Bartolomeu Dias/Rua	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha MF15-II; F. Barbosa da Costa, M. Fernanda Moreira, "S.Cristóvão de Mafamude - Notas monográficas"; Base de Dados do DGPC (SIPA, Nº IPA00029513 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=29513			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
												pisos, com fogos T1, T2, T3 e T4, formando quarteirões abertos." (SIPA, N.º IPA00029513).		Diogo Cão.	.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=29513).			
89	Vila Rosa	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	41.18688°	-8.611157°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado do PDM, na Rua da Rasa 410. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua da Rasa, 410	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha MF03-II			
90	Conjunto de casas do Largo Estevão Torres	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	41.17144°; 41.117558°; 41.118181°	-8.607788°; -8.607865°; -8.607711°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Conjunto edificado assinalado do PDM, Largo do Estevão Torres e Rua de Soares do Reis e Rua do Telhado. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Largo do Estevão Torres, 581 e 636 / Rua de Soares dos Reis, 639	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha MF06-I			
91	Largo Estevão Torres	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	-	-	PDM	Largo	Contemporânea	Largo público assinalado do PDM como Largo do Estevão Torres. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Largo do Estevão Torres.	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha MF05-I			
92	Vila Rute	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	41.115911°	-8.605263°	PDM	Arquitetura civil	Contemporânea	Edifício assinalado do PDM, na Rua de Coats & Clarks, 53. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua de Coats & Clarks, 53.	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha MF16-II			
93	Igreja Velha de Santo Ovideo	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	41.115511°	-8.605353°	PDM; Inventariado	Igreja	Moderna	"Capela tardo-barroca, transferida do seu local primitivo para este e reconstruída em meados do séc. 20. Da antiga capela subsiste o remate da nave e o arco triunfal, sendo este um elemento bastante elaborado, em cantaria, flanqueado por pilastras almofadadas e remate em tabela, de influência maneirista. É de planta retangular composta por nave, a que foi acrescentada a capela-mor, tendo sacristia adossada ao lado esquerdo, com coberturas interiores diferenciadas, em falsas abóbadas de berço, iluminada uniformemente na nave, por janelas rasgadas nas fachadas laterais, ficando a capela-mor na penumbra. Fachada principal tripartida, com os vãos no eixo central, composto por portal de verga reta, que se une pelas molduras ao óculo lobulado, surgindo sineiras sobre os eixos laterais; remata em frontão em cortina e		Rua de Conceição Fernandes / Rua de Coats & Clarks	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha MF30-I; Base de Dados da DGPC (SIPA, N.º IPA00035511 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=35511); MARTINS, Cátia Denise Ferreira - Caracterização acústica das duas Igrejas de Santo Ovídio, Mafamude. Porto: s.n., 2010. Texto policopiado. Dissertação de Mestrado apresentada à Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto.			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações	
												cornija interrompida. Fachadas rematadas em frisos e cornijas, a lateral direita com porta travessa. Interior com coro-alto sob o qual se forma endo-nártex criado pelo guarda-vento. O retábulo-mor é de talha pintada, de revivalismo tardo-barroco, resultando os colaterais de estruturas tardo-barrocas, reformadas durante a reconstrução do templo, mas mantendo os primitivos remates e os nichos superiores." (SIPA, Nº IPA00035511).							
94	Edifício da Escola Primária do Cedro / Escola Básica do 1.º Ciclo do Cedro	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	41.13696°	-8.609529°	PDM; MIP - Monumento de Interesse Público / ZEP, Portaria n.º 388/2013, DR, 2.ª série, n.º 115 de 18 junho 2013	Equipamento escolar e desportivo	Contemporânea	Arquitectura educativa modernista, da autoria de Fernando Távora (1923 - 2005), com colaboração dos arquitectos Vasco Cunha, Alberto Neves, Augusto Amaral) .		Mafamude, Rua Rui de Pina	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha MF09-I; Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº00020364 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=20364); Porto 1901-2001. Guia de Arquitectura Moderna, Porto, 2001.				
95	Bairro do Cedro	AI/ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	-	-	PDM	Conjunto edificado habitacional	Contemporânea	Conjunto edificado assinalado do PDM, Bairro do Cedro. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua de Rui de Pina/Rua de Bernardino Ribeiro / Rua Garcia de Resende/ Rua de Púbia Hortênsia / Rua de Paula Vicente	PDM de Vila Nova de Gaia - Ficha MF27-II				

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovélico)	Observações
96	Igreja Paroquial de Santo Ovídio / Igreja Nova	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	41.1 147 42°	- 8.60 789 5°	Inventariado	Igreja	Contemporânea	"Igreja paroquial construída no início do séc. 21, com uma linguagem simples e despojada, mas criando uma enorme mole arquitetónica, monumental, que no exterior é impositiva e esmagadora, sobretudo pelo tamanho da torre sineira, mas a escala é atenuada no interior pelos jogos de iluminação, com luz zenital ou elevada, pela introdução dos revestimentos de madeira e pelos elementos decorativos, onde sobressai o vitral e a tapeçaria de Portalegre na parede testeira. É de planta poligonal irregular composta pela nave, presbitério, batistério e Capela do Santíssimo lateral e vários anexos no lado oposto, um deles criando pátio interno. A igreja tem coberturas planas, a da nave com vários blocos e a do batistério em claraboia piramidal, dominando a iluminação zenital das áreas mais importantes, como a pia batismal, sacrário e altar-mor, sendo o restante espaço iluminado por pequenas janelas nos topos das paredes. Os vãos do batistério e da parede testeira possuem vitral, o primeiro figurativo, com episódios da vida de Cristo. Possui enorme torre sineira, com ventanas protegidas por terceira no topo." (SIPA, Nº IPA00035510).		Mafamude, Santo Ovídio, Rua Conde D. Pedro	Base de Dados da DGPC (SIPA, Nº00035510 - http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=35510); MARTINS, Cátia Denise Ferreira - Caracterização acústica das duas Igrejas de Santo Ovídio, Mafamude. Porto: s.n., 2010. Texto policopiado. Dissertação de Mestrado apresentada à Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto.			
97G	Fábricas do Cavaquinho	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arqueológico	41.1 443 76°	- 8.63 577 2°	PDM	Complexo industrial - Zona Arqueológica Potencial	Moderna	Área assinalada no PDM de Vila Nova de Gaia como Zona Arqueológica Potencial			PDM de Vila Nova de Gaia - Nº A075			
98H	Linha fluvial da Afurada e infraestruturas adjacentes	AI/ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arqueológico	-	-	PDM	Indeterminado - Zona Arqueológica Potencial.	Indeterminada	Área assinalada no PDM de Vila Nova de Gaia como Zona Arqueológica Potencial			PDM de Vila Nova de Gaia - Nº A165			
99I	Conjunto da Fábrica das Devesas	AI/ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arqueológico	41.1 295 93°	- 8.61 730 4°	Inventariado	Edifício - Zona Arqueológica Classificada	Contemporânea	Área assinalada no PDM de Vila Nova de Gaia, como Zona Arqueológica Classificada. "Local intervencionado, localizado em plena área urbana de Vila Nova de Gaia. Trata-se de uma fábrica de cerâmica e fundição, construída em 1865, embora a sua elaboração date apenas de 1870, momento em que António Almeida e	Fragmentos cerâmicos do século XIX e XX.	A 100 metros dos caminhos de ferro das Devesas, acesso pela Rua Mouzinho	PDM de Vila Nova de Gaia - Nº A083; Base de Dados da DGPC /Endovélico, CNS26800 - https://arqueologia.patriomocultural.pt/index.php?sid=sitios&subsid=2628429).	S-26800	Sondagem (2004.05) - Sondagens Arqueológicas na Antiga Fábrica de Cerâmica das Devesas - Santa Marinha -	

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovélico)	Observações
												Costa solicitou o seu alvará de licença. (Endovélico, CNS26800).		da Silveira, Alexandre Braga e Conselheiro Veloso da Cruz.			Vila Nova de Gaia	
100 J	Fábrica Pereira Valente	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arqueológico	41.1 271 03°	- 8.61 833 3°	PDM	Complexo industrial - Zona Arqueológica Potencial	Contemporânea	Área assinalada no PDM de Vila Nova de Gaia como Zona Arqueológica Potencial			PDM de Vila Nova de Gaia - Nº A188			
101 K	Ruínas a Poente do Armazém da Cockburns	AI/ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arqueológico	41.1 397 21°	- 8.62 944 3°	PDM	Quinta	Indeterminada	Sítio assinalado no PDM de Vila Nova de Gaia, correspondendo às ruínas de uma quinta. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		AV. Tem José Rodrigues	PDM de Vila Nova de Gaia - Nº A161			
102	Santo Ovídeo	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	41.1 153 16°	- 8.60 661 9°	-	Portal	Indeterminada	"Portal com brasão, em granito, localizado na rotunda de Santo Ovídeo, proveniente de uma quinta onde funcionavam as oficinas da autarquia, localizada na bifurcação entre a Rua da Montanha e a rua da Ramadinha." (PINTO e LIMA, 2017)		Av. da República	PINTO, Vasco & LIMA, Alexandre (2017), Relatório sobre o Fator Património Cultural do EIA do Projeto de Extensão da Linha Amarela desde Santo Ovídeo a Vila d'Este e Parque de Material de Vila d'Este.			
103	Santo Ovídeo	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Mafamude e Vilar do Paraíso	Arquitetónico	41.1 155 14°	- 8.60 619 3°	-	Fonte	Contemporânea	"Pequena fonte, localizada junto a rotunda de Santo Ovídeo. Possui reservatório em granito e painel de azulejos a ornamentar o muro onde se insere." (PINTO e LIMA, 2017).		Av. da República	PINTO, Vasco & LIMA, Alexandre (2017), Relatório sobre o Fator Património Cultural do EIA do Projeto de Extensão da Linha Amarela desde Santo Ovídeo a Vila d'Este e Parque de Material de Vila d'Este.			
104	Armazéns da Companhia Mercantil Arrozeira	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.1 447 86°	- 8.63 568 2°	-	Arquitetura industrial	Contemporânea	Armazéns contruídos no início do sec. XX, junto do denominado Cais do Lugan. O Arquivo Municipal da CMVNG disponibiliza on-line o requerimento de licença para a ampliação do Armazém da Companhia Mercantil Arrozeira, datado de 1934.		Cais do Lugan.	Arquivo Municipal de Vila Nova de Gaia (https://arquivo.cm-gaia.pt/units-of-description/documents/72083/?); OLIVEIRA, Marta (2002), Elementos de formação urbana da Afurada - Relatório científico integrado no Plano de Pormenor da Afurada. Programa Viver Vila Nova de Gaia: Programa Polis, Gaiapolis Sociedade para o Desenvolvimento do			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
															Programa Polis em Vila Nova de Gaia);			
105	Capela do Cemitério de Santa Marinha	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.129900°	-8.627779°	-	Capela	Não determinada	Capela assinalada na CMP, folha 122. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua Amorim da Costa	CMP, folha 122, à escala 1:25000			
106	Igreja Lusitana - Paroquia do Bom Pastor	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.135631°	-8.629040°	-	Igreja	Contemporânea	Igreja assinalada na CMP, folha 122. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio.		Rua de Rei Ramiro	CMP, folha 122, à escala 1:25000			
112 L	Rio Douro/ Massarelos	AI	Porto	Porto	União das freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos	Arqueológico	41.147310°	-8.634332°	Inventariado	Achado isolado/âncora	Contemporânea	"Âncora do tipo almirantado, em mau estado de conservação, com cerca de 3 metros de comprimento." (...) o achado continua depositado no local onde foi localizado, por de momento não estarem reunidas as condições ideais para sua remoção." (informação enviada ao CNANS pela Autoridade Marítima Nacional, Setembro de 2020).		Rua do Ouro	Centro Nacional de Arqueologia Náutica e Subaquática (DGPC/CNANS)	CNANS - 2020/023		
113 M	Cais do Cavacos 2	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arqueológico	41.144577°	-8.635069°	-	Cais	Moderna-Contemporânea	"Estrutura de cais em pedra perpendicular à margem com cerca de 10m de comprimento. Encontra-se bastante degradado com muitos blocos em torno da estrutura principal, não sendo claro se pertencem à estrutura destruída ou à contenção de margem onde foram reutilizados variados materiais, nomeadamente elementos arquitetónicos. Tem associada uma escadaria de acesso à atual estrada e que se conserva em razoável estado de conservação." (SIMPLICIO e CORREIA, 2022).		Cais do Cavaco	SIMPLICIO, Candida & CORREIA, João (2022), EIA do Projeto Para a Adaptação do Cais do Cavaco Para Embarcações Marítimo-Turísticas em Vila Nova de Gaia - Fator Património Cultural. Elaborado para Consulmar S.A			
114 N	Morro sobre o Vale da Pieda	AI	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arqueológico	-	-	PDM	Zona Arqueológica Potencial.	Idade do Ferro?	"Pequeno cabeço em esporão, à cota máxima de 53 metros, bem destacado na paisagem, sobranceiro ao Douro e dominando toda a falha de Valdamos/Vale da Piedade. As suas características topográficas e a posição dominante sobre o rio adequam-se bem, por exemplo, implantação de um pequeno povoado protohistórico, se bem que não se observem quaisquer vestígios superficiais que o confirmem. No local, todavia, deverá ter estado		Av. Monte José Rodrigues	SIMPLICIO, Candida & CORREIA, João (2022), EIA do Projeto Para a Adaptação do Cais do Cavaco Para Embarcações Marítimo-Turísticas em Vila Nova de Gaia - Fator Património Cultural. Elaborado para Consulmar S.A; PDM de Vila Nova de Gaia - N.º A160.			

#	Designação	Loc.	Distrito	Concelho	Freguesia	Categoria	WGS 84 X	WGS 84 Y	Estatuto	Tipologia	Cronologia	Descrição	Espólio	Acesso	Bibliografia / Fontes	Processos	Trabalhos (Endovelico)	Observações
												instalada uma bateria miguelista durante o cerco do Porto, semelhança do que sucedeu no Castelo de Gaia, no Castro de Mafamude e em outras elevações da margem esquerda do Douro. Tal pode depreender-se da sinalização que se observa numa planta datada de 1832-1834 (Planta do Porto e suas Vizinhanças..., PLANTA DA CIDADE 1982, reproduzida em GUIMARÃES 2000b:129). Efetivamente, no topo do cabeço vê-se uma pequena plataforma nivelada e de lados aparentemente ortogonais, que poderá corresponder ao arranjo do terreno para aquela finalidade militar, se bem que tal estrutura tenha sido parcialmente afetada pela abertura de uma pedreira" (SIMPLICIO e CORREIA, 2022).						
115	Quinta de Vale de Amores	ZE	Porto	Vila Nova de Gaia	União das freguesias de Santa Marinha e São Pedro da Afurada	Arquitetónico	41.142373°	-8.633059°	-	Fonte	Não determinada	Fonte assinalada no Google Earth. Não foi possível obter dados que permitissem a caracterização do sítio. Está associada à Quinta Vale de Amores entretanto demolida.		Av. Monte José Rodrigues	Google Earth; SIMPLICIO, Candida & CORREIA, João (2022), EIA do Projeto Para a Adaptação do Cais do Cavaco Para Embarcações Marítimo-Turísticas em Vila Nova de Gaia - Fator Património Cultural. Elaborado para Consulmar S.A			

PROFICO

A M B I E N T E

PROFICO AMBIENTE E ORDENAMENTO, LDA.

Morada: Rua Alfredo da Silva 11-B 1300-040 Lisboa

E-mail: ambiente@profico.pt

Tel.: (+351) 21 361 93 60 (chamada para a rede fixa nacional)

www.proficoambiente.pt

